

عنوان مقاله:

نقش جاذبه های اکوتوریستی و معماری دریاچه ارومیه در توسعه گردشگری شهری و تأثیر آن بر توسعه پایدار

محل انتشار:

اولین همایش ملی جغرافیا، شهرسازی و توسعه پایدار (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

میترا دولتشاهی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری پردیس علوم و تحقیقات البرز

خلاصه مقاله:

گردشگری شهری، یکی از مهمترین الگوهای فضایی گردشگری را شکل می دهدف به طوریکه گردشگری شهری باگسترش روزافزون خود هم اکنون یکی از مهمترین اجزاء بخش خدمات محسوب می شود؛ و البته این مسئله مرهون آن است که در شهرها پیشرفته ترین و کامل ترین قرارگاه های انسانی را تشکیل می دهند که علاوه بر برهه مندی از جاذبه های طبیعی دربردارنده مراکز مهم اقتصادی، علمی، تفریحی، پزشکی و ... هستند، بنابراین هر چه امکانات، خدمات، تسهیلات گردشگری و جاذبه های شهری بیشتر باشد فضا و ساختار فضای شهری به سمت گردشگری سوق پیدا می کند. انسان برای فرار از زندگی ماشینی شهری دست به دامن طبیعت می شود که این خود مبنای، شروع فعالیتی به نام اکوتوریسم است که با هدف بهره گیری از زیبایی های طبیعی و جلوه های حیرت انگیز خلقت، انجام می گیرد؛ در این میان دریاچه ارومیه که به عنوان پارک ملی آذربایجان غربی و شرقی شناخته شده و در سطح بین المللی اهمیت به سزایی دارد و از دست رفتن کیفیت زیست گاهی آن برای گونه های با ارزش پرنده ها فاجعه ای جبران ناپذیر محسوب می شود که تبعات آن بر محیط زیست جهانی اثر خواهد گذشت؛ هر گونه دخالت بی مهابا و غیراصولی انسان ممکن است دریاچه را تبدیل به یک باتلاق و نهایتاً خشک کند. در این مقاله علاوه بر معرفی برخی از مهمترین جاذبه ای گردشگری شهری و امکانات و زیرساخت های ایجاد شده در این زمینه، به تأثیر جاذبه های گردشگری شهری بر توسعه پایدار و نقش جاذبه های اکوتوریستی دریاچه ارومیه پرداخته می شود.

کلمات کلیدی:

گردشگری، دریاچه ارومیه، پارک ملی، اکوتوریسم، توسعه پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/266308>

