

عنوان مقاله:

بررسی باغ های ایرانی نمونه موردی باغ ارم شیراز

محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری، عمران و محیط زیست شهری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

حسین نخستین - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه علوم و تحقیقات خوزستان

خلاصه مقاله:

باغ ارم یکی از باغ های زیبا و مشهور شیراز و متعلق به دوره قاجار می باشد به گفته محققان، باغ ارم از باغ های قدیمی ایران با سابقه ای دست کم تا پیش از قرن هشتم می باشد که این ادعا نشانه اصالت این باغ است. اطلاعات و اخبار موجود از معماری این باغ بیانگر این است که این باغ یکی از قدیمی ترین نمونه های پابرجا در ایران می باشد. عمارت اصلی باغ ارم که فعلا موجود و از ساخته های دو نصیر الملک بشمار می آید در سمت مغرب باغ قرار دارد. درک معماری این باغ که از قدیمی ترین نمونه های پابرجا در ایران است هم در شناخت باغ ایرانی به طور خاص و هم در شناخت معماری این سرزمین، در دوره مهم پیش از قرن هشتم، موثر و مفید است. از نظر هنر عالی نقاشی نیز این عمارت بی نصیب نمانده است سقف دو سالن طبقه سوم ساختمان که با تیرهای چوبی و تخته های منظم پوشیده شده دارای نقاشی های زیبا و بسیار نفیسی است. این مقاله ضمن معرفی و شناخت باغ ارم، با تکیه بر اطلاعات موجود تنوع طرح معماری آنها را بررسی می کند. انتخاب این باغ بر اساس 2 فرض صورت پذیرفته است. 1 پذیرش اینکه باغ ارم با توجه به سابقه تاریخی از قدیمی ترین باغ های ایران شناخته می شود. 2 پذیرش اطلاعات موجود و در دسترس شامل اوضاع فعلی باغ، عکس ها و نقشه های بر جای مانده باغ را معرفی می کند.

کلمات کلیدی:

باغ ایرانی، باغ ارم، طرح معماری، آرایه های معماری، چهار باغ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/269809>

