

## عنوان مقاله:

در جستجوی چهارچوب نظری فلسفی برای آموزش و پرورش چندفرهنگی

## محل انتشار:

همایش ملی آموزش و پرورش چند فرهنگی (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

## نویسندگان:

یحیی قانّدی - استادیار دانشگاه خوارزمی تهران

زهرا فلاحان - دانشجوی دکتری فلسفه تعلیم و تربیت، دانشگاه خوارزمی تهران

آمنه صدر - دانشجوی دکتری برنامه ریزی درسی دانشگاه خوارزمی تهران

## خلاصه مقاله:

امروزه پدیده چند فرهنگیدر اغلب جوامع موضوعی روزآمد و بحث برانگیز است. عللمختلفی در ایجاد تنوع فرهنگی در جوامع مؤثر هستند. در برخی کشورها نظیر کشورهای اروپای غربی مهاجرت و جابجایی جمعیت بدلائیل اقتصادی و سیاسی مبب این پدیده بوده است. در برخی دیگر مانده کره جنوبی تحولات اجتماعی و اقتصادی در ساختار جامعه سبب جابجایی جمعیت و بطور مشخص تغییر نقش ها در خانواده و ا ایجاد فرهنگ های چندگانه گردیده است. کیم و اچ.ار.کیم (2012) تغییر نقش زنان از مادران خانه دار به زنان تحصیل کرده کارمند را که در جستجوی شغل پدر و فرزندان خانواده را در روستاها ترک کرده و راهی شهرها می شوند و همچنین باقی م اندن مردان در شغل های مزرعه داری و تجارت های کوچک روستایی، و مهاجرت رو به ازدیاد کارگران از دیگران کشورهای آسیای جنوب شرقی و سکونت و تشکیل خانواده دادن آنها در کره جنوبی را علل اصلی پدیده چند فرهنگی در کره جنوبی می دانند. در برخی کشورها نیز مانند کشور ما، تنوع فرهنگ ها نه به دلیل پدیده هایی نظیر مهاجرت یا غییر نقش ها در خانواده بلکه بدلیل وجود اقوام گوناگون با سابقه اجتماعی تاریخی این پدیده در متن زندگی اجتماعی خودنمایی می کند.

## کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/270661>

