

عنوان مقاله:

ابعاد و مولفه های کثرت گرایی فرهنگی در برنامه‌ی درسی ایران و جهان

محل انتشار:

همایش ملی آموزش و پرورش چند فرهنگی (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

سلام یعقوبی - کارشناس ارشد برنامه درسی

سه رکاو احمدی - کارشناس ارشد برنامه ریزی آموزشی

مصطفی قادری - دکتری برنامه ریزی درسی و هیئت علمی دانشگاه کردستان

خلاصه مقاله:

مقاله حاضر، در پی آن است تا مشخص سازد که در تدوین مبانی فلسفی و علمی حاکم بر سند برنامه درسی ملی ایران تا چه اندازه به ویژگی های آموزش چند فرهنگی توجه شده است. همچنین سندهای برنامه های درسی ملی کشورهای کانادا، استرالیا و آمریکا به عنوان جوامعی کثرت گرا و متنوع از لحاظ فرهنگی و قومی تا چه اندازه و به چه صورتی در راستای چند فرهنگی بودن است؛ و در نهایت با ارائه ی مقایسه ای تطبیقی وجه اشتراکات و تفاوت های این سندها را مشخص کند. در این راستا مؤلفه های آموزش چند فرهنگی از مبانی نظری آن استخراج گردید؛ سپس محتوای اسناد برنامه های درسی با استفاده از روش تحلیل محتوا بر اساس آن مؤلفه ها تحلیل گردید. نتایج کلی تحلیل، حاکی از توجه نسبی سند ملی ایران، به آموزش چندفرهنگی است؛ به نحوی که بخش مربوط به ارزشیابی پیشرفت تحصیلی سند توجهی بسیار مناسب؛ بخش مربوط راهبردهای یاددهی- یادگیری کمترین توجه و بخش های مربوط به اصول حاکم بر برنامه های درسی تا اندازه های، ویژگی های آموزش چند فرهنگی را منعکس ساخته اند؛ سند ملی ایران از بعد توجه به مؤلفه های به رسمیت شناختن حقوق اقلیت های فرهنگی و قومی و احترام به تنوع به ترتیب با برنامه های درسی کشورهای استرالیا و کانادا ه ماهنگ است. اما مؤلفه تمرکز بر مأموریت های آموزشی مدرسه که مورد تأکید برنامه درسی استرالیا است به دلیل متمرکز بودن برنامه های درسی ایران، از آن غفلت شده است. همین سند برنامه درسی ملی ایران در ارتباط با اجرای سیاست چند فرهنگی برخورداری همگانی از فرصت های آموزشی و اعمال سیاست تکثرگرایی فرهنگی با برنامه درسی کانادا و تأکید بر شناخت و اهمیت نهادن بر ساختار، سن، آداب، رسوم و ارزش های حاکم بر جوامع و اقوام مختلف ک شور با برنامه درسی آمریکا هماهنگ می باشد.

کلمات کلیدی:

ابعاد، مولفه، کثرت گرایی فرهنگی، برنامه ی درسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/270669>

