

عنوان مقاله:

درون مایه های فهم سرشت معماری ایران با رویکرد توسعه پایدار کشف فضای معمارانه شوادان - نمونه موردی: خانه عبدی

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

بهاره فیروزی - دانش آموخته ی کارشناسی ارشد مهندسی معماری ، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز

پژمان تورتیز - دانش آموخته کارشناسی ارشد مهندسی معماری ، دانشگاه شهید بهشتی

خلاصه مقاله:

در گذشته معماران بومی ایران برای ایجاد سازگاری با طبیعت ، در اقلیمهای مختلف گرم و خشک و گرم و مرطوب نوآوری های بسیاری را خلق کرده اند. بادگیر، گودال باغچه ، آب انبار و یخچال نمونه هایبازاین نوآوری های پایدار است. یک نوع از این معماری پایدار که در عمق زمین ساخته می شده است، شوادان نامیده میشود. شوادان محلی است که در عمق - 21 5 متری زیر زمین ساخته میشود و در روزهای گرم تابستان از آن به علت هوای خنک و مطبوعش استفاده میشود. این اختلاف دما با سطح زمین نیز به علت ظرفیت حرارتی بالای خاک و تهویه شوادانها به وسیله جریانهای هوای سرد است که از جایی دیگر وارد مجموعه شوادانها میشود. شوادانها بیشتر در منطقه خوزستان، به خصوص در شهرهای دزفول و شوشتر مورد استفاده قرار می گرفته است. اما مرور زمان و استفاده نامناسب از پیشرفت های تکنولوژیک منجر به فراموشی روشهای بومی و کاربرد نامحدود از انرژی های فسیلی تجدید ناپذیر شده است . مطالعه شوادان ها و ویژگی های آنها از یک سو و مقایسه آن با اصول پایداری از سوی دیگر ، آنها را به عنوان الگویی کهن در معماری پایدار و مدیریت انرژی قرار می دهد . بدیهی است که همسویی این فضاها با اصول معماری پایدار نمی تواند تصادفی و اتفاقی باشد. لذا پژوهش پیش رو به الگوهای پایداری در شوادان اشاره دارد. در این مقاله ابتدا به توضیح در مورد شوادانها و نحوه کارکرد و تأثیر آنها بر شرایط آسایش زندگی پرداخته میشود ، سپس به بررسی ابعاد عاطفی مکان در فضای زیرزمینی شوادان با ذکر نمونه موردی خانه عبدی در دزفول می پردازد که نشان دهنده عدم پاسخگویی به برخی از نیازهای روحی و آسایشی مردم در معماری امروز است . در معماری گذشته ایران مکان های فراوانی یافت می شدند که میتوانند آثار روحی مثبتی را برای مردم در خود داشته باشند . اما اینکه این تجربه چگونه و در چه ابعادی از احساس و عاطفه رخ مینماید ، تاکنون بررسی نشده است .

کلمات کلیدی:

شوادان ، معماری پایدار ، الگوی پایداری ، تجربه بودن ، تعامل

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/273507>

