

## عنوان مقاله:

ضرورت توجه به بوم گرایی در طراحی مجموعه های تفریحی اکوتوریستی در راستای گردشگری اکوتوریسم فرهنگی پایدار نمونه موردی سواحل دریای خزر

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسندگان:

زینب بابایی کلرود - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

داریوش کسرابی - کارشناسی ارشد معماری عضو هیئت علمی دانشگاه سوره استاد مدعو دانشگاه تهران

## خلاصه مقاله:

افزایش انفجار آمیز جمعیت بهره برداری غیرمعتاد از منابع طبیعی تخریب و کاهش تنوع زیستی گسترش روزافزون الودگیها محیطهای هوا خاک و ابهای جان را تحت تاثیرات زیان بار قرار داده است ایجاد مجموعه های تفریحی توریستی در مناطق اکوتوریستی همواره یکی از دلمشغولی ها و نگرانی های جوامع کنونی شهری به شمار میرود توسعه نامناسب در این مناطق ممکن است منجر به از بین رفتن اکوتوریسم منطقه شود انگیزه اصلی در اکوتوریسم پایدار سفر به طبیعت و دیدار از جذابیت های طبیعی یک منطقه شامل ویژگی های کالبدی و فرهنگ بومی آن است با توجه به ارتباط عمیق معماری با فرهنگ یک منطقه ضرورت توجه به طراحی مطلوب مجموعه های تفریحی توریستی در راستای جذب توریست احساس میشود هدف اصلی این پژوهش بررسی و ارائه راهکارهایی است که منجر به حفظ اکوتوریسم و توسعه پایدار اجتماعی گردشگری شود روش تحقیق بصورت توصیفی تحلیلی بوده و نمونه موردی سواحل دریای خزر در نظر گرفته شده است نتایج حاصله نشان میدهد استفاده از کاربری های بومی و نمایش معیشت ایجاد طرح های سازگار با طبیعت و فرهنگ و آداب و رسوم منطقه تاثیر قابل توجهی در نحوه صحیح برخورد با طبیعت و شناخت فرهنگ بومی برای گردشگران در راستای اکوتوریسم و توسعه پایدار خواهد داشت

## کلمات کلیدی:

معماری ، گردشگری پایدار ، توسعه پایدار ، محیط زیست

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/273696>

