

عنوان مقاله:

تکنولوژی و تاثیرگذاری آن بر هویت معماری مسکن ایرانی

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

مهران صابونی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تحقیقات شاهرود

حمیدرضا شعاعی - دکتری معماری عضو هیئت علمی و رئیس دانشکده فنی مهندسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهرود

خلاصه مقاله:

جوامع غربی با پیشرفت سریع علوم و تکنولوژی و شکل گیری جامعه جدید غربی بر پایه تکنولوژی مدرن، و بوجود آمدن شرایط مناسبی از منظر شرایط فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی در آن جوامع استوار میباشند. امروزه با توجه به عقب ماندگیهای بسیار علمی، اقتصادی و تکنولوژیکی و غیره در ایران، رویکرد عمومی کشور به سمت وارد کردن علوم و تکنولوژی مدرن از غرب در عرصههای مختلف بوده است. همجواری فرهنگ و دیگر مختصات جامعه ایرانی با تکنولوژی مدرن آنهم به صورت ابتدایی و ناقص، ناهنجاریهایی را سبب گردیده است که این سوالات مطرح میگردد که تکنولوژی چیست و چه تاثیراتی بر انسان، معماری و هویت او می گذارد؟ لذا با توجه به پرسشهای مطرح شده در این تحقیق با بررسی پژوهشهای صورت گرفته در زمینهی فوق الذکر، سعی شده است تا ضمن پاسخ گفتن به نیازهای امروزی جامعه ایرانی که می بایست با استفاده از تکنولوژی نوین مرتفع گردد، مورد بررسی قرار گرفته و همچنین با دوری از آسیب های آن، بایستی به بستر فکری و فلسفی تکنولوژی مدرن و همچنین تاثیراتی که در فضای زیستی ایران به وجود می آورد توجه نمود و راهی برای بهره گیری مناسب تر از تکنولوژی مدرن در عرصه معماری ارائه کرد. در مجموع نتایج این بررسی نشان دادند معماری از بطن تکنولوژی زائیده شده و میشود، بنابراین اگر بخواهیم معماری اصیل و ماندنی خلق نمائیم چاره‌های جز مسلح شدن به ابزار تکنولوژی وجود ندارد. از طرفی میبایست دیدگاهمان و در اولویت، ارگانهای دولتی به عنوان متولیان عمده صنعت و صنعت ساختمان نسبت به ضرورت استفاده از تکنولوژی نوین در صنعت ساختمان متحول شود، همچنین برای توسعه معماری تکنولوژی گرا نیازمند تقویت و توسعه مهندسين مشاور و پیمانکارانی هستیم که با جامعه مهندسين مشاور و پیمانکاران قدر جهانی، ارتباط و همکاری تنگاتنگ داشته باشند تا از قبال این ارتباط انتقال تجربه نیز صورت گیرد

کلمات کلیدی:

تکنولوژی، هویت، سنت، معاصر، فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/274406>

