

## عنوان مقاله:

بررسی نقش معماری موزه در تقویت مفهوم هویت در شهرهای آینده

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

## نویسنده:

بابک آهنگرعزیزی - مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردبیل

## خلاصه مقاله:

امروزه با توسعه ارتباطات و پیدایش مفهوم دهکده جهانی، حفظ هویت یکی از مهمترین دغدغه های مردم و حکومتها در بسیاری از جوامع شده است. در جوامع مختلف عوامل متنوعی همچون زبان، نژاد، قومیت، مذهب و حتی شرایط طبیعی مانند وجود کوه، رودخانه، دریاچه و... می تواند در تقویت هویت جمعی موثر باشد. در این میان ویژگی های معماری و شهرسازی در یک جامعه نیز، می تواند عاملی موثر در تقویت هویت آن جامعه و حتی در مواقعی ایجاد یک هویت جدید برای آن باشد. این هویت می تواند بر اساس تفاوت معماری یک منطقه با مناطق دیگر، یا تکیه بر معماری تاریخی و سنتی یک منطقه و حتی در مواقعی می تواند بر مبنای یک تک بنای معماری همچون مسجد، کلیسا، قصر، موزه و ... شکل بگیرد. در این تحقیق سعی می شود نمونه های موردی از بناهای معماری تاثیرگذار در تقویت مفهوم هویت در جوامع مختلف، و همچنین تاثیر معماری موزه در تقویت هویت جمعی ساکنین و با ایجاد هویتی جدید در شهرهای معاصر، بر اساس اسناد و مدارک و مطالعات کتابخانه ای و همچنین مشاهدات میدانی مورد بررسی قرار گیرد

## کلمات کلیدی:

هویت ، معماری موزه ، شهر ، معماری معاصر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/274421>

