

عنوان مقاله:

بررسی نقش نورپردازی در افزایش امنیت گردشگران و توسعه گردشگری

محل انتشار:

دومین همایش ملی گردشگری و طبیعت گردی ایران زمین (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

ابوالفضل مشکینی - استادیار جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه تربیت مدرس

رحیم غلامحسینی - کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه زنجان

فریدین منفرد - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا در برنامه ریزی توریسم، دانشگاه زنجان

خلاصه مقاله:

امروزه گردشگری به عنوان یکی از مهمترین بخش های اقتصاد جهانی مورد توجه و اقدامات گسترده ای برای توسعه این بخش آغاز شده است. موفقیت در این امر، مستلزم توجه به فرآیند های ایجاد ارزش و جذابیت افزوده در جاذبه های گردشگری است و یکی از تاثیر گذارترین آنها نورپردازی است. نورپردازی شهری در ایجاد ارزش و جذابیت افزوده در جاذبه های گردشگری و ایجاد احساس امنیت در گردشگران تاثیر زیادی دارد، همچنین دانش نورپردازی فضاهای شهری که آمیزه ای از علم و فن آوری و هنر می باشد، برای باز آفرینی هویت شهری، توسعه کارآمد اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و فراغتی شهر و تقویت حیات مدنی و سرزندگی شبانه شهر، ضرورتی غیر قابل انکار است. از این رو در این مقاله سعی بر آن داریم تا با آشنایی بر ضرورت وجود نور به عنوان یکی از اصلی ترین عناصر منظر شهر به بررسی تاثیر نورپردازی در امنیت گردشگران بپردازیم. روش پژوهش، توصیفی، تحلیل است. یافته های پژوهش حاکی از آن است که چنانچه نسبت به نورپردازی، نه به عنوان یک فعالیت تزیینی و جنبی، بلکه به عنوان یک راهکار موثر در معماری مجدد شهرها به هنگام شب، توجه گردد، می تواند ضمن بهبود کیفیت زندگی شهری، نقش مهمی در افزایش جذابیت، زمان فعالیت و امنیت شهری برای گردشگران و به تبع آن توسعه گردشگری شهری به همراه داشته باشد.

کلمات کلیدی:

نورپردازی، امنیت، توسعه گردشگری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/276606>

