

عنوان مقاله:

مقایسه ی سبک های دلبستگی و خلاقیت در دانشجویان دختر و پسر

محل انتشار:

فصلنامه ابتکار و خلاقیت در علوم انسانی، دوره 1، شماره 2 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

نجمه حسینی خواه - کارشناس ارشد راهنمایی و مشاوره

مجتبی واحدیان - عضو هیئت علمی دانشگاه پیام نور ابرکوه

خلاصه مقاله:

بابی 3 دلبستگی را به عنوان تمایل انسا نها به ساختن پیوندهای عاطفی قوی با فردی خاص تعریف نموده است. نظری هی دلبستگی پایه ریزی شده است تا جنبه های کلیدی رفتار، کار و عشق را توضیح دهد. کنش به هنجار اکتشاف گری که از مشخصه های افراد دارای دلبستگی ایمن م یباشد انعطاف پذیری و جسارت لازم را برای آزمونگری و تجربه آموزی در اختیار فرد ایمن قرار میدهد. مهمترین خصوصیت تفکر بشری، قدرت خلاقیت و نوآوری است که به واسط هی آن اختراعات بشر صورت پذیرفته است. ویژگی یهای افراد خلاق، همواره مورد توجه محققانی بوده است که در زمینه ی خلاقیت به پژوهش پرداخت هاند. انسان خلاق امیدوار است، خود را قبول دارد، از انگار ههای انفعالی حذر میکند و علاق همند و با نشاط در جهت هد فهایش گام برمیدارد. علاق همندی به مسائل علمی و هنری، انعطاف پذیری، کنجکاوی، استقلال و احساس مسئولیت از دیگر خصوصیات اوست. پژوهش حاضر به دنبال بررسی و مقایس هی سبک های دلبستگی و خلاقیت در میان دانشجویان دختر و پسر میباشد. جامعه ی آماری شامل دانشجویان سال اول دانشگاه پیام نور ابرکوه در سال تحصیلی 88-89م یباشد. از میان این افراد 56 نفر (28 نفر دختر و 28 پسر) به روش نمون هگیری در دسترس انتخاب شدند. برای سنجش سب کهای دلبستگی از پرسشنام هی سب کهای دلبستگی کولینز و رید 1990 استفاده شد و میزان خلاقیت با استفاده کردن از پرسشنامه ی خلاقیت عابدی انداز هگیری شد. نتایج تحلیل نشان داد که بین سب کهای دلبستگی دانشجویان دختر و پسر تفاوت معنادار وجود ندارد اما میان میزان خلاقیت دوگروه، تفاوت، معنادار شد و نیز بین سبک دلبستگی اضطرابی و خلاقیت در بین پسران و نیز دختران، رابطه، معنادار شد. همچنین نتایج تحلیل به دست آمده از این پژوهش، براساس تحلیل رگرسیون نشان داد که سب کهای دلبستگی اجتنابی، پیش بینی کننده ی میزان خلاقیت میباشد.

کلمات کلیدی:

سبک دلبستگی، سبک دلبستگی ایمن 2، سبک دلبستگی دوسوگرا 3، سبک دلبستگی اجتنابی 4، خلاقیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/280676>

