

عنوان مقاله:

تأثیر به کارگیری روشهای تدریس خلاق بر خلاقیت دانش آموزان پایه چهارم ابتدایی استان گلستان در سال تحصیلی 90-91

محل انتشار:

فصلنامه ابتکار و خلاقیت در علوم انسانی، دوره 2، شماره 2 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

پریچهر جبلی آده - فارغ التحصیل کارشناسی ارشد علوم تربیتی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب

عبدالرضا سبحانی - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب

خلاصه مقاله:

زمینه: یکی از اهداف مشترک نظامهای آموزشی در سراسر دنیا به رشد شخصیت خلاق مربوط میشود، شخصیتی که بتواند به آسانی خود را با جامعه امروزی که دستخوش تغییرات سریعی است، وفق دهد. هدف: پژوهش حاضر، با هدف بررسی تأثیر به کارگیری روشهای تدریس خلاق بر خلاقیت دانشآموزان اجرا گردید. روش: شبه تجربی و در قالب طرح پیش آزمون و پس آزمون با گروه گواه بود. نمونه پژوهش شامل 240 نفر دانش آموزان پایه چهارم ابتدایی بود که به طور مساوی به گروه آزمایش یعنی دانشآموزان مدارس سما (120 نفر) که معلمانشان برای به کارگیری روشهای تدریس خلاق دورهآموزشی دیدند و گروه گواه (120 نفر) تقسیم شد. جهت گردآوری اطلاعات و اندازه گیری سطح خلاقیت دانش آموزان، در مرحله پیش آزمون، از فرم الف خلاقیت تصویری تورنس و در مرحله پس آزمون، از فرم ب خلاقیت تصویری تورنس برای هر دو گروه استفاده شد. داده های پژوهش با بهره گیری از روش دو گروهی مستقل مورد تحلیل و ارزیابی قرار گرفت. یافتهها: نتایج نشان داد که تفاوت معناداری بین گروه آزمایش و گواه در چهار مؤلفه خلاقیت (سیالی، انعطاف پذیری، اصالت و بسط) وجود دارد. با اطمینان 99 درصد میتوان گفت میزان رشد خلاقیت دانش آموزان گروه آزمایش نسبت به گروه گواه بیشتر است. نتیجه گیری: کاربرد روشهای تدریس خلاق، خلاقیت دانش آموزان را رشد می دهد

کلمات کلیدی:

روشهای تدریس خلاق، خلاقیت، دانش آموزان پایه چهارم ابتدایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/280707>

