

## عنوان مقاله:

بررسی میزان انطباق کتاب علوم تجربی سال دوم دبستان با مؤلفه های خلاقیت و سطوح بالای حیطه شناختی بلوم

## محل انتشار:

فصلنامه ابتکار و خلاقیت در علوم انسانی، دوره 3، شماره 3 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

## نویسندگان:

محمدحسن امیرتیموری - استادیار گروه تکنولوژی آموزشی دانشگاه علامه طباطبائی

محمد زارع - دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال، باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، تهران، ایران

راحله ساریخانی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد ملایر، باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، ملایر، ایران

مصطفی سالاری - دانشجوی کارشناسی ارشد تکنولوژی آموزشی، دانشگاه علامه طباطبائی

## خلاصه مقاله:

زمینه: خلاقیت، ویژگی مطلوب انسانی است که مدرس ها باید برای آموزش و یا پرورش آن جدیت نشان دهند. آموزش خلاقیت و یا تربیت تفکر خلاق، یکی از هد فهای اساسی و شناخته شده و جزء جدایی ناپذیر تعلیم و تربیت امروزه و به ویژه کتب درسی است. بنابر این، این پژوهش به بررسی میزان انطباق کتاب علوم تجربی سال دوم دبستان با مؤلف ههای خلاقیت بر اساس دیدگاه گیلفورد و بیکاردرز و همچنین تحلیل محتوا، فعالی آنها و آزمای شهای درس بر اساس حیطه شناختی بلوم پرداخته است. هدف: این پژوهش به منظور بررسی میزان انطباق کتاب علوم تجربی دوم دبستان با مؤلف ههای خلاقیت بر اساس دیدگاه گیلفورد و بیکاردرز و همچنین تحلیل محتوا، فعالیت و آزمای شها بر اساس حیطه شناختی بلوم انجام شد. روش پژوهش: در این تحقیق، از روش تحلیل محتوا به شکل تجزیه و تحلیل کمی استفاده شده است. پس از مشخص کردن مؤلفه های مورد نظر، از دیدگاه گیلفورد و بیکاردرز به عنوان ملا کهای تحلیل، با استفاده از تکنیک ویلیام رومی، به تحلیل محتوای متن و تصاویر کتاب اقدام شد. همچنین، محتوا، فعالیت و آزمایشهای کتاب، با توجه به سطوح حیطه شناختی بلوم مورد تحلیل قرار گرفت. جامعه آماری پژوهش، شامل کتا بهای علوم دوره دبستان بود. یافت هها: نتایج پژوهش نشان م یدهد حدود 10% درصد از محتوا، فعالیت و آزمایشها در سطوح بالای حیطه شناختی بلوم (تحلیل، ترکیب و ارزشیابی) قرار دارند. همچنین، ضریب درگیری محتوا با مؤلف ههای خلاقیت 23% درصد و ضریب درگیری تصاویر با مؤلف ههای خلاقیت 31% درصد به دست آمد. نتیج هگیری: این پژوهش نشان داد که تعداد فعالیت و آزمایشهای کتاب علوم تجربی دوم دبستان در سطوح بالای حیطه شناختی بلوم (تحلیل، ترکیب و ارزشیابی) بسیار اندک است. همچنین، کتاب مورد بررسی، از لحاظ توجه به مؤلف ههای خلاقیت، به خصوص در بخش محتوای درس و تصاویر، نیاز به بازنگری و اصلاحات اساسی دارد.

## کلمات کلیدی:

علوم تجربی، خلاقیت، سطوح بالای حیطه شناختی بلوم

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/280751>

