

عنوان مقاله:

بررسی شیوه های اولیه معماری شهری ایران، قبل از اسلام و تطابق با شهر پایدار

محل انتشار:

کنفرانس ملی معماری و منظر شهری پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

سید صمد شفیعی - کارشناس ارشد عمران سازه دانشگاه علمی کاربردی و آزاد اسلامی واحد آبدانان، استان ایلام

پنجم زرفام - دکتری سازه، هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول، خوزستان

مهدی کولیوند - دانشجوی رشته معماری، آبدانان

خلاصه مقاله:

همانگونه که در علوم مختلف در جهت آسان نمودن کار مطالعه و تحقیق، نکات و مطالب گوناگون در دسته بندی های مختلف و جداول متعدد قرار می گیرند، در تاریخ هنر و هنرهای زیبایی نیز چنین دسته بندی هایی مرسوم بوده که در مغرب زمین برای معماری، شهرسازی و نقاشی متداول گردیده و نام های مانند سبک و شیوه بخود گرفته است که مشخص کننده انجام یکسری کارهای هنری در یک فاصله زمانی یا با پیروی از یک قواعد خاص می باشد. از این رو در این پژوهش برآنیم که شیوه های اولیه معماری بناها و بافت شهری، آثار به جای مانده ایران قبل از اسلام، نحوه ی استفاده از مصالح پیرامون و خودگرایی پایدار را بررسی نموده.

کلمات کلیدی:

شیوه معماری، قبل از اسلام، شهر پایدار، مصالح پیرامون

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/290252>

