

عنوان مقاله:

ارزشیابی نقش مشارکت های فرهنگی در توسعه شهری پایدار (مطالعه موردی: شهر یزد)

محل انتشار:

کنفرانس ملی معماری و منظر شهری پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

سعیده مویدفرد - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه اصفهان

مجتبی غفورزاده - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه یزد

سیدمصطفی حسینی - کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه یزد

صبا درخشان فر - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه یزد

خلاصه مقاله:

توسعه پایدار از یک سو به حفظ محیط زیست و از سوی دیگر به حفظ ساختارهای اجتماعی و اقتصادی شهر کمک می کند در بحث برنامه ریزی، توسعه پایدار شهری، اهداف اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و زیست محیطی را در رأس سیاست های خود قرار داده و در واقع تحقق این اهداف نیازمند تعامل همکاری بین مردم با دولت است. در واقع هر چند که مشارکت بر معنای همکاری و همیاری در ایران سابقه دیرینه دارد ولی هنوز در جامعه ما نهادینه نشده است. در سالهای اخیر تشکیل شوراهای شهر، از جمله اقداماتی است که ضرورت مشارکت مردم را در امور شهری با محوریت توسعه پایدار جهت رفع مشکلات عدیده ی شهر، مدنظر داشته است. بررسی تجربیات اکثر کشورهای توسعه یافته در زمینه مشارکت در امور شهری و استفاده از برنامه ریزی های غیر متمرکز و بازتابهای آن در این جوامع، انجام اقداماتی جهت مشارکت مردم در امور شهری را ضروری تر می سازد. مشارکت فرهنگی نوعی از مشارکت بر پایه ی بررسی ویژگی های فرهنگی در هر جامعه می باشد که شهر یزد از این مقوله مستثنی نیست. شهر یزد از جمله شهرهایی است که در مسیر برنامه ریزی های توسعه شهری به سمت پایداری، به مشارکت بیشتر شهروندان در زمینه های فرهنگی نیاز دارد. این مقاله با استفاده از روش توصیفی و بهره گیری از مطالعات اسنادی و کتابخانه ای بر آن است که نقش مشارکت فرهنگی را در امور شهری مورد بررسی قرار داده و با استفاده از مدل سوات نقاط قوت و ضعف و تهدید و فرصت این مهم را در راستای توسعه شهری پایدار در شهر یزد مشخص نموده و راهکارهای مفیدی را در این زمینه ارائه نماید.

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، توسعه شهری، مشارکت فرهنگی، شهر یزد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/290379>

