

## عنوان مقاله:

رهیافتی برای بدست آوردن توسعه پایدار در شهرسازی با تاکید بر مولفه های اجتماعی، فرهنگی

## محل انتشار:

اولین همایش ملی افق های نوین در توانمند سازی و توسعه پایدار معماری، عمران، گردشگری، انرژی و محیط زیست شهری و روستایی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 2

## نویسندگان:

امیر اسمی - دانشجوی دوره کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات بروجرد

امین ماهان - دانشجوی دوره دکتری معماری منظر دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران

## خلاصه مقاله:

محیط زیست شهری و کیفیت زندگی انسان از مهمترین موضوعاتی است که در قرن 21 مطرح شده اند آلودگی هوا تخریب محیط زیست و... مسائلی هستند که گریبانگیر جامعه امروزی گشته اند شهرها مفاهیم بسیار اساسی نظیر شهرنشینی شهروندی تمدن سیاست و دموکراسی آفریده اند و باید مکان مناسبی برای زندگی انسان همراهی با طبیعت و بقا نسل آینده و پیوند و اعتلای فرهنگی و اجتماعی باشند توسعه پایدار شامل شده از چهار آیت: زیست محیطی اقتصادی اجتماعی و فرهنگی است در این میان بعد اجتماعی - فرهنگی در پایداری توسعه شهری ابعاد متاخر و در عین حال مهم محسوب میشود این مقاله بر آن است باروش توصیفی تحلیلی ضمن شرحی بر توسعه پایدار شهری و اهمیت و لزوم همه جانبه آن در جامعه از جمله جوامع در حال توسعه و جهان سوم داده شود و بعد اجتماعی - فرهنگی پایداری را به عنوان بخش مهمی از رویکرد پایداری معرفی نماید و ضمن بررسی اهمیت و ضرورت توجه به این ابعاد از آنجا که توجه به فرهنگ و اجتماع از اساسی ترین ابعاد برنامه ریزی است توجه به آنها در برنامه ریزی شهری و شهرسازی در کشور نیز با هدف رسیدن به پایداری اجتماعی و فرهنگی احساس میشود پس برای جلوگیری از انحراف بیشتر و بازگشت هرچه سریعتر به مسیر تعادل می بایست تفکر و اندیشه بوم شناختی انسان سنتی احیا و بارور گردد تا زمینه همبستگی میان انسان و طبیعت فراهم گردد

## کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، محیط زیست، معماری، تعادل، طبیعت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/293311>

