

عنوان مقاله:

طراحی فضاهای آیینی در جهت ارتقاء کیفیت فضاهای شهری با تاکید بر پیوند اجتماعی

محل انتشار:

اولین همایش ملی افق های نوین در توانمند سازی و توسعه پایدار معماری، عمران، گردشگری، انرژی و محیط زیست شهری و روستایی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

شکوفه دستیار - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری ایران شوشتر

محسن تابان - استادیار دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه صنعتی جندی شاپور ایران دزفول

خلاصه مقاله:

فضاهای آیینی به بعدمعنوی انسانها پاسخگو هستند و بعدازاسلام نیز به کالبد و نوع فضا سازی آن مطابق با نوع فعالیت آنها توجه خاصی شده است فضاهای آیینی مذهب باتوجه به تامین نیازهای معنوی انسانها برای رسیدن به کمال ازاهمیت بسیار خاصی برخوردار است و لازم است درطراحی این سیستم ها دقت ویژه ای صورت گیرد این مقاله مولفه های موثری ازجمله باور تعاملات اجتماعی دلبستگی و تعهد به مکان را درپیوند اجتماعی افراد با فضاهای آیینی دخیل می داند و درجهت پاسخگویی به این سوال است که مولفه های طراحی معماری دراین فضاها چیست دراین مقاله ابتدا به انواع فضاهای آیینی و کارکردهای آن اشاره میشود سپس مولفه های موثربرپیوند اجتماعی آنها ذکر شده و ابعادمعماری موثر دردوبعدکالبدی و فعالیتی ارایه میگردد چارچوب نظری این تحقیق نظریه پیوند اجتماعی با چهارمولفه ذکر شده است و بااستناد به مطالعات کتابخانه ای و روش تحقیق توصیفی وتحلیل سعی دارد این مفاهیم را درفضاهای آیینی ارایه دهد و درصدد این است که با ابازری معماری باور مشارکت دلبستگی و تعهدبه مکان را درفضاهای آیینی افزایش دهد و به واسطه آن پیوند اجتماعی نیز افزایش یابد

کلمات کلیدی:

فضاهای آیینی ، باور ، تعاملات اجتماعی ، دلبستگی و تعهد ، پیونداجتماعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/293371>

