

## عنوان مقاله:

پل تاریخی فرهاد آباد در قروه

## محل انتشار:

اولین همایش ملی افق های نوین در توانمند سازی و توسعه پایدار معماری، عمران، گردشگری، انرژی و محیط زیست شهری و روستایی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسنده:

پیمان کریمی سلطانی - دانشجوی دکتری ژئومورفولوژی دانشگاه رازی کرمانشاه

## خلاصه مقاله:

پلها و آب بندها از بناهای غیرمذهبی هستند که درادوار گذشته درمسیرجاده های کاروانی راه های ورودی و رودها ایجادمی شده اند مهمترین پلها درمسیرجاده های کاروانی و مکانهایی که طغیان آب رودخانه هاغیرقابل کنترل بوده بنا شده اند دربین آثارتاریخی پلها جزو آثاری هستند که مظلوم واقع شده و علیرغم پتانسیل بسیاربالایی که به سبب جذب همزمان اکوتوریسم ها و گردشگران تاریخی و فرهنگی دارند چندان مورد مطالعه و توجه قرارنگرفته اند ازاین رو دراین مقاله ابتدا به بررسی تاریخچه ی پل و پل سازی دردنیا پرداخته شده و سپس وضعیت پل سازی دردوره های مختلف تاریخی ایران بررسی گردیده و نهایتا پل فرهادآباد قروه به عنوان یک سایت گردشگری ازنظر معماری و ویژگیهیا جغرافیایی مورد مطالعه و بررسی قرارگرفته است ساخت پلهای سنگی به دوران قبل ازرومیها برمیگردد که درخاورمیانه و چین پل های زیادی بدین شکل برپا شده است دراروپا نیز اولین پلهای طاقی را 800سال قبل ازمیلاد مسیح برای عبور از رودخانه ها ازجنس مصالح سنگی ساخته اند اغلب پلهای ساخته شده توسط رومیها ازطاقهای سنگی دایره شکل با پایه های ضخیم تشکیل یافته است درایران نیز رونق پل سازی تا قبل ازورودی اسلام مربوط به دوره ساسانی می باشد که دراین دوره پل سازی درایران ازرونق خاصی برخوردار بوده و دردوره های تاریخی پس ازاسلام نیز دوره صفویه ازدوره هایی بوده که پل و پلسازی ازشکوفایی خاصی برخوردار بوده است پل فرهادآباد که درروستایی به همین اسم و روی رودخانه تلوار ازشاخه های رودخانه قزل اوزن واقع شده قدمت چندصدساله دارد اما به سبب ویژگیهای ممری و رونقی که پل سازی دردوره صفویه داشته ساخت آن به این دوره نسبت داده شده است

## کلمات کلیدی:

پل های ایران ، پل فرهادآباد ، قروه ، بناهای تاریخی ، گردشگر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/293401>

