

عنوان مقاله:

تحلیلی بر رابطه معماری پایدار و اصول معماری ایرانی

محل انتشار:

اولین کنفرانس معماری و فضاهای شهری پایدار (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

فرهاد کاروان - مربی و عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

خلاصه مقاله:

چکیده دغدغه پیوند با گذشته وعدم توفیق در به وجود آوردن یک جریان معماری که بتواند به صورت صحیح تداوم بخش و تکامل دهنده تاریخ معماری ایران باشد و سهمی را نیز در معماری معاصر جهان به خود اختصاص دهد یا بتواند به پیشبرد معماری جهان کمک کند ، موجب شد که اخیراً برخی از معماران ایرانی به استفاده از الگوهای معماری گذشته در کنار سبک ها و تکنولوژی های نو در جهان معماری امروز روی آورند. شناخت دقیق اصول پایداری، درک قابلیت های آن به جهت کاربرد رو به افزایش آن در بخش ساختمان برای معماران ضروری به نظر می رسد. اما آنچه که حائز اهمیت است، آنست که معماری سنتی ایران بدون بکارگیری تکنولوژی ای پیشرفته و مدرن توانسته است شاخصه هایی را که امروزه در معماری پایدار مورد توجه قرار دارد، رعایت کرده و در نهایت معماری پایدار را بوجود بیاورد. این مقاله اصول پایداری بکارگرفته شده در بخش ساختمان را همراه با راه کارهایش معرفی کرده و چگونگی به کارگیری آن ها را در معماری ایران بررسی می نماید.

کلمات کلیدی:

معماری پایدار، معماری سنتی ایران، محیط طبیعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/294655>

