

عنوان مقاله:

نقش طراحی مبلمان شهری در هویت بخشی به سیمای شهر

محل انتشار:

اولین کنفرانس معماری و فضاهای شهری پایدار (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

نگار منوچهری - کارشناس طراحی روشنایی، شرکت مهندسی مشاور روشنایی نورگستر

مینو هدایتی - کارشناس طراحی روشنایی، شرکت مهندسی مشاور روشنایی نورگستر

مینا فلاح - کارشناس ارشد برق، شرکت مهندسی مشاور روشنایی نورگستر

خلاصه مقاله:

بی شک بخش عمده و عناصر تشکیل دهنده سیمای هر شهر مبلمان آن شهر است، اجزایی که گذشته از کاربردهای خاص خود به زیبایی و انتظام شهر نیز سامان می بخشند. در دنیای امروز طراحی مبلمان شهری یک فن، علم و هنر است و بهره گیری از آن، برای بازآفرینی هویت شهری، توسعه کارآمد اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و فراغتی شهر و تقویت حیات مدنی و سرزندگی شه ر، ضرورتی غیر قابل انکار است. طراحی اصولی مبلمان شهری و داشتن یک سناریو و تعریف از آن برای طراحی فضاهای مختلف موضوع بسیار مهمی است. در این مقاله با در نظر گرفتن خصوصیات هر فضا و شناخت صحیح نوع آنها، سناریوهای مختلف برای طراحی مبلمان شهری در راستای ارتقاء زندگی اجتماعی و فرهنگی، بهبود سیمای کالبدی و تشویق شهروندان به تردد در این فضاها ارائه می گردد.

کلمات کلیدی:

مبلمان شهری، المان های فضای شهری، خصوصیات هر فضا، سیمای شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/294775>

