

عنوان مقاله:

بهره مندی از فضای گمشده شهری در بافت تاریخی شهر یزد با بکارگیری مفهوم اوقات فراغت

محل انتشار:

اولین کنفرانس معماری و فضاهای شهری پایدار (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

تکتم آشنایی - کارشناسی ارشد شهرسازی، دانشگاه علم و صنعت ایران

مصطفی مصطفی زاده - دانشجوی دکتری معماری، دانشگاه تربیت مدرس

خلاصه مقاله:

احداث خیابان های جدید درون بافت تاریخی شهرها و نفوذ نوگرایی و اتومبیل به آنها باعث ایجاد فضاهای تعریف نشده، بدون مرز و های مشخص و بی ارتباط با عناصر مجاورشان گشته است که می توان به آنها فضاهای گمشده شهری اطلاق نمود. اراضی خالی و رها ده، بناهای فرسوده و غیرقابل استفاده و نیمه تخریبی با ابعاد بزرگ و کوچک به جا مانده از احداث خیابان های جدید درون بافت تاریخی هر یزد، فضاهای گمشده ای هستند که موقعیت های مناسبی جهت توسعه مجدد بافت تاریخی یزد و انجام اقدامات خلاقانه و کشف ارزش های پنهان بسیار در آن را به وجود آورده است. حرکت و ارتباطات به نحو فزاینده ای بر فضای عمومی تسلس طایفته و در پی آن بسیاری از معانی فرهنگی و ارزش ها نیز گمشده است. مفهوم اوقات فراغت در یزد نیز از درون فضای خانه ها و مراکز محله به خارج از آنها روانه شده و نیازهای اجتماعی متناسب با خیابان های جدید شهری مطرح گشته است. بنابراین تهدید فضاهای گمشده شهری در بافت تاریخی یزد را می توان با ایجاد فضاهای تفریحی- فرهنگی و متناسب با نیازهای جدید فراغتی در آن، به فرصتی برای ایجاد فضای شهری سرزنده، پویا و پررونق و پایدار تبدیل نمود. در طراحی محور تفریحی- فرهنگی در فضاهای گمشده شهری حاشیه بلوار بسیج از کیفیت های حفظ تسلسل حرکت ها، محصورت فضاها، پیوستگی لبه ها، کنترل محورها و پرسپکتیوها و نیز ممزوج نمودن فضاهای بیرون و درون استفاده شده است.

کلمات کلیدی:

فضاهای گمشده شهری، اوقات فراغت، فضاهای تفریحی، فرهنگی، بافت تاریخی یزد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/295133>

