

عنوان مقاله:

آفرینش و تقدس آب در فرهنگ ایران باستان با رویکردی قرآنی

محل انتشار:

کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

مجتبی گلی آپسک - عضو هیئت علمی سازمان سما

رضا اشرف زاده - استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

محمد فاضلی - استاد زبان و ادبیات عرب دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

سید نعمت الله تقوی بهبانی - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

خلاصه مقاله:

نگرش خردمحورانه به آفرینش آب در قرآن و جهان آفرینش، و عنایت به جنبه ی تقدس آن موجب می شود تا شوکتو عظمت حضرت حق بیشتر و بهتر پدیدار شود. از آب و همسان های آن در قرآن کریم با تعبیر و صفات مختلفی یاد شده که نشان گر اهمیت و قداست این عنصر حیات بخش است. آب در قرآن، عامل حیات، روزی، آرامش، مقام استوای عرش الهی و نظایر آن بوده و همه چیز از آب پدید آمده است. از نظر دین اسلام، آب عنصری مقدس و قابلاحترام به شمار رفته و به خلقت آن در کنار آفرینش عرش الهی اشاره شده است. آب کوثر، آب حیات، واقعه ی کربلا، مهریه ی معنوی حضرت زهرا(س) از نمونه های توجه فرهنگ اسلامی ما به آب آسمانی و مقدس است. هم چنین، از نظر فرهنگ ملی ایران باستان، جنبه ی تقدس آب بسیا ر بالا بوده و ب ه آفرینش آن به شکل های مختلفی اشاره شده است؛ طوری که در گذشته برخی از دریاها را دربردارنده ی فره و مهد پرورش انسان های پاک قلمداد کرده اند. نیایش، طهارت روح و روان، پاک کردن آب از آلاینده و امثال آن در ایران باستان، در کنار آب یا با یاری آبانجام می شده که جایگاه معنوی آب را در فرهنگ ملی ایران به زیباترین شکل ممکن به تصویر می کشاند. ضرورت اینجستار در نشان دادن جنبه های قداست و معنویت آب و آفرینش آن در قرآن کریم و فرهنگ ملی ایران برای اولین بارو با تأکید بر مبانی علمی، دینی و فرهنگی است؛ باشد که این نگرش تطبیقی و موازی، یاری رسان اهل بینش و پژوهش شود.

کلمات کلیدی:

قرآن، آب، فرهنگ ملی ایران باستان، آفرینش، تقدس و قداست

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/300941>

