

عنوان مقاله:

بررسی هویت شهرسازی اسلامی در بافت تاریخی شهرهای ایران

محل انتشار:

کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

محمدابراهیم زارعی - دانشیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه بوعلی سینا همدان

نغمه بهبودی - دانشجوی دکتری باستان شناسی دانشگاه بوعلی سینا همدان

خلاصه مقاله:

بررسی و مطالعه ساختار بافت های تاریخی شهرهای ایران، نشان میدهد، که بافتهای تاریخی شهرها، گنجینه‌هایی از تاریخ و فرهنگ گذشتگان را در هویت خود دارند و متأثر از هویت شهرسازی اسلامی - ایرانی هستند، از آنجاکه بافت تاریخی بسیاری از شهرهای تاریخی و مطرح ایران طی دهه‌های اخیر مورد بررسی قرار گرفته‌اند، اما تاکنون بافت قدیم شهر زابل به طور جامع بر اساس رویکرد مقاله حاضر بررسی نشده است، بنابراین، پژوهش حاضر تلاش نموده‌است، با توجه به آثار موجود، وضعیت کنونی بافت قدیم شهر زابل را بررسی و ارائه نماید. از این رو، هدف مقاله حاضر نشان دادن هویت شهرسازی اسلامی- ایرانی در بافت قدیم شهر زابل میباشد. روش تحقیق، توصیفی - تحلیلی و مبتنی بر مطالعات کتابخانه‌ای، اسنادی و بررسیهای میدانی است. نتایج مقاله حاضر نشان میدهد، که بخشهایی از بقایای بهجای مانده از بافت قدیم شهر زابل، متأثر از الگوی شهرسازی با هویت اسلامی- ایرانی است. همچنین راهکارهای راهبردی تحقیق حاضر نشانگر آنست که تجربیات بسیار ارزشمندی در آثار شهرسازی دوره‌ی اسلامی در سطح منطقه سیستان و در بقایای بجای مانده از بافت قدیم شهر زابل وجود دارد، که در ترکیب با الگوهای ارزشمند شهرسازی ایرانی، متناسب با معیارهای شهرسازی اسلامی، میتواند باعث بروز و ظهور واقعیت پتانسیلهای بالقوه شهرسازی منطقه سیستان و به ویژه شهر زابل در دوره معاصر گردد.

کلمات کلیدی:

الگوی شهرسازی اسلامی - ایرانی، بافت تاریخی، منطقه سیستان، شهر زابل

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/301208>

