

## عنوان مقاله:

تجلی توسعه اندیشه اسلامی در شعر شاعران مخضرم

## محل انتشار:

کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

یحیی کرد - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سیستان و بلوچستان

علی نسب محمدی مقامی - کارشناس ارشد زبان و ادبیات عربی دانشگاه تهران

## خلاصه مقاله:

ادبیات بخش جداناپذیر از هر جامعه‌ی انسانی را تشکیل می‌دهد. ساکنان شبه جزیره‌ی عربستان در عصر جاهلی، از ادبیاتی پربار بهره‌مند بودند. با ظهور دین مبین اسلام، نوعی دیگر از ادبیات به سبک و سیاق اسلامی در این جامعه پدیدار گشت. نقطه اتصال ادبیات جاهلی و ادبیات اسلامی با عنوان ادبیات مخضرم مشهور است. نگرش دینی و تاثیر پذیری از قرآن و پشتیبانی خالصانه از پیامبر اعظم(ص) از نکات جالب توجه اشعار شاعران مخضرم است. شعر مخضرم، دارای ارزش‌های اسلامی و روح ایمانی است که در دل‌های شاعران رسوخ کرده بود. شعرای مدینه، در این زمینه گوی سبقت را از بقیه ربوده بودند. آن‌ها کسانی بودند که همراه و همگام پیامبر گرامی اسلام، صلیالله علیه و آله و سلم، از دعوت اسلامی دفاع می‌کردند.

## کلمات کلیدی:

مخضرم، شعر اسلامی، قرآن، پیامبر اعظم(ص)

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/301353>

