

عنوان مقاله:

سیمای شبانه ضرورت انطباق تصویررئوزبانورپردازی شهر

محل انتشار:

فصلنامه منظر، دوره 2، شماره 7 (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 2

نویسندگان:

محمد رضوان - کارشناسی ارشد معماری منظر

عبدالله خیری - کارشناس ارشد معماری منظر

خلاصه مقاله:

سیمای شبانه، درواقع تصور مخاطب از شهر هنگام شب است. بخشی از طراحی منظر یک شهر است که ش ناخت و درک مبانی نظری آن میتواند در ارتقای کیفیت فضای شهری تأثیر گسترده ای داشته باشد. مقوله سیمای شبانه شهر باید به طور همزمان با طراحیهای اولیه و برنامه ریزیهای شهری مورد مطالعه قرار گیرد. شناخت ویژگیهای شهر و سیمای شبانه آن، مطالعه نور و اثرات آن در محیط، تکنیکها و اهداف نورپردازی و طراحی منظر شهری شامل اهداف عملکردی، زیبای یشناسانه و هوی تبخشی و فعالیتهای جمعی شهروندان و تأثیر آنها در شکلدادن به سیمای شبانه شهر به معماران منظر ومدیران شهری در طراحی و مدیریت یکفیت سیمای شبانه شهرها کمک میک ند

کلمات کلیدی:

منظر شهر، فضاهای جمعی، سیمای شب، شبهای تهران، نورپردازی، زندگی شبانه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/302955>

