

## عنوان مقاله:

منظرزیارتی تهران تأملی برنقش زیارتگاهها در ساخت منظر شهر ایرانی

## محل انتشار:

فصلنامه منظر، دوره 2، شماره 11 (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 2

## نویسنده:

احمدعلی فرزین - دکتری معماری استادیار دانشگاه تهران

## خلاصه مقاله:

شهرها از روی نشانه‌های شهری و مشاهده عینیتها و نقش خاطرهما در ذهن شناخته میشود؛ نشانه‌هایی همچون آب، کوچه، میدان، خیابان، فضای باز و سبز و... همراه با جریان زنده فعالیت‌های جمعی و اجتماعی در شهر. فضاهای مذهبی و زیارتی در شهرهای امروز، از جمله فضاهای گمشده هستند که مدیریت شهری تنها بر بار معنایی آنها در رفتارهای اجتماعی تأکید م‌یکند. درحالیکه توجه به منظر زیارتی میتواند عامل اصلی درتعریف الگویی برای شهر اسلامی در ایران باشد. منظر زیارتگا هها، کلیدواژه‌های ادراک شهروندان از فضاهای شهر است. این نوشته از طریق شرح ظرفیتها و عملکرد اماکن زیارتی درصدد دستیابی به مفهومی است که در تمامیت منظر شهری، نقش مهمی در تشکیل خاطره جمعی و فضای شهر نزد شهروندان ایفا کند

## کلمات کلیدی:

منظر زیارتی، شهر، امامزاده، تهران

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/303022>

