

عنوان مقاله:

ایرانیان و باغ سرزمینهای باغ ایرانی

محل انتشار:

فصلنامه منظر، دوره 4، شماره 21 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 3

نویسنده:

محمدمنصور فلامکی - دکتری معماری و دکتری تخصصی مرمت و شهرسازی استاددانشکده هنرمعماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران

خلاصه مقاله:

اینکه ایرانیان از دیرباز تا یک قرن پیش چگونه به فضای می اندیشیده اند و برپایه کدام دیدگا هها به سازما ندهی آن م یپردازت هاند، مقول های چندان پرجاذبه و پررمز و راز است که به میان آورنده ابهام و دارنده توان آموزندگی. چند صفح های که پیش روی داریم، فرصتیست تا به گوش ههایی از این مهم بنگریم. برای آفرینش فضا و به ویژه فضای معماری انسا نها نیاز به ابزارهایی گونهگون دارند؛ برانگیختگی برای همگانی کردن اندیش ههای فرهیخته؛ تلاش برای به میدان همگانی بردن ارزشهایی که والاتراندو برآمده از خاستگاه های بلند انسانی - الهی پی گیری و به ثمر بردن تدبیرهایی که ژر فنگری را بومی توانند کرد؛ و نمایان کردن توا نهایی بالقوه و بالفعل انسانهای شیفته شناخت و به کوتاه سخن اینکه شناخت نقش معنوی آفرینش فضای معماری و فضایی که باغ ایرانی ارائه میدهد میتواند گوش های از آن آفرینش را بنمایاند.

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/303115>

