

عنوان مقاله:

آسیب شناسی آموزش مفهوم معماری در نظام آموزش عالی کشور

محل انتشار:

دومین همایش ملی معماری، مرمت، شهرسازی و محیط زیست پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

مجتبی هدایتی - دانشجوی کارشناسی ارشد موسسه آموزش عالی پردیسان فریدونکنار

سید علی سیدیان - استادیار گروه معماری دانشگاه مازندران

خلاصه مقاله:

شهر، محله، کوچه و خانه و بطور کلی معماری عاملی مهم برای رشد و تعالی افراد جامعه به شمار می آید و همواره به صورت های مختلف بر تفکرات خصوصیات اخلاقی و زندگی افراد تاثیر میگذارد در صورت وجود طرح های نامناسب ما شاهد اثرات منفی آن در جامعه خواهیم بود رابطه میان طرح و طراح آن فرد مانند رابطه میان علت و معلول است یعنی این دو آئینه و نشان دهنده یک دیگرند هنگامی که شاهد افت معمار یدر کشور خواهیم بود که کیفیت طراحی پایین باشد و این ناشی از کاهش کیفیت آموزش معماری در نظام آموزشی می باشد در این پروژه با مطالعه روی شیوه های آموزش معماری دانشگاه های شهید بهشتی هنرهای زیبادانشگاه تهران دانشگاه غیرانتفاعی شمال آمل بررسی شده است این مقاله با این فرض که عدم آموزش نامناسب باعث ایجاد معماری با کیفیت پایین میشود سعی دارد تا از طریق مطالعات میدانی و کتابخانه ای به شناسایی آسیبهای موجود در روش های آموزش طراحی معماری و مقایسه بین آنها بپردازد در پایان به معرفی دوروش آتلیه تجربی و ترمیک که امروزه در دانشگاه به این دوروش تدریس میشود پرداخته و این امر نتیجه گیری میشود که در تدریس باروش آتلیه تجربی فرد آمادگی بیشتر و بهتری را برای طراحی کسب می کند

کلمات کلیدی:

آموزش، معماری، آموزش معماری، آسیب شناسی، آموزش عالی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/304694>

