

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی کالبد خانه های دزفول و کاشان، با تاکید بر ملاحظات پایداری (زیست محیطی و اجتماعی)

محل انتشار:

همایش ملی معماری، عمران و توسعه نوین شهری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

فاطمه صمیمی فر - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری پایدار دانشگاه علم و صنعت ایران

مهدی حمزه نژاد - استادیار دانشگاه علم و صنعت ایران

محمدعلی خان محمدی - استادیار دانشگاه علم و صنعت ایران

خلاصه مقاله:

در زمینه ی تحلیل خانه های ایرانی در منابع مختلف کم و بیش به خانه های کاشان، یزد، کرمان و... اشاراتی شده است و بعضا قوانین ثابتی برای خانه ی ایرانی مطرح شده است حال آنکه خانه های سنتی دزفول دارای کالبدی متفاوت از اینصوابط بوده و در منابع مختلف از ارزش های ویژه ی این خانه ها غفلت شده است. هدف از این پژوهش یافتن اشتراکات و تفاوت های این خانه ها با خانه های شهری چون کاشان و ریشه یابی علل این شباهت ها و تفاوت هاست تا راهنمایی باشد برای معماران و شهرسازان در راستای شناخت کامل تر خانه ی ایرانی. رویکرد این پژوهش کیفی بوده و از روش تفسیری تاریخی و تکنیک کتابخانه ای و مشاهده ی فعال در آن استفاده شده است. این پژوهش نشان می دهد که نه تنها عواملی متفاوت در کالبد خانه های دزفول چون عدم تقارن کامل، نیمه درونگرایی، نوع متفاوت زندگی در فضای باز و نیمه باز، نوع متفاوت زندگی زیر زمینی، وسعت کمتر و تناسبات متفاوت حیاط مرکزی ها و... نسبت به خانه های کاشان وجود دارد، بلکه بررسی ها نشان می دهد تفاوت اقلیمی به تنهایی علت و ریشه ی این تفاوت ها نبوده و نوع روابط اجتماعی و فرهنگ متفاوت زندگی در این شهر نسبت به کاشان دلیل مهم دیگری در این زمینه بوده است. برای مثال یکی از مهم ترین ویژگی های فرهنگی در خانه ی کاشانی مباحث مذهبی و در خانه ی دزفولی روابط خویشاوندی می باشد.

کلمات کلیدی:

اقلیم، فرهنگ، کالبد خانه، دزفول، کاشان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/315069>

