

عنوان مقاله:

تاثیر شاهنامه بر ادبیات مردم قزاقستان

محل انتشار:

هشتمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

نویسندگان:

سیدمحمدباقر کمال الدینی - استادیار زبان و ادبیات دانشگاه پیام نور یزد

مریم امیری فر - مدرس زبان و ادبیات فارسی دانشگاه جامع علمی کاربردی یزد

خلاصه مقاله:

شاهنامه فردوسی بر ادبیات دیگر کشورهای جهان؛ از جمله ادبیات قزاقی تاثیر گذاشته است. این پژوهش درصدد است تا به بررسی ارتباط و تاثیر شاهنامه بر ادبیات قزاقی از طریق معرفی چند تن از شاعران و نویسندگان قزاقی که به شاهنامه علاقه داشته اند بپردازد. با مقایسه داستان های حماسی و پهلوانی قزاقی با شاهنامه می توان به نتیجه رسید که بسیاری از وقایع و شخصیت های شاهنامه در ادبیات قزاقی نیز مثل و مانند دارند. قهرمان قزاق، آلیامیس، مثل رستم برای حفظ سرزمین خود به مبارزه بر می خیزد. هدف از سرودن شاهکارهای ادبی حماسی شاهنامه و آلیامیس، برانگیختن غرور ملی است تا از این طریق کشور رادر مقابل دشمنان حفظ کنند.

کلمات کلیدی:

شعر فارسی، شاهنامه، فردوسی، ادبیات قزاقی، تاثیر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/319920>

