

عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی دیدگاه کریستوفر الکساندر در طراحی مشارکتی

محل انتشار:

اولین کنفرانس سراسری توسعه محوری مهندسی عمران، معماری، برق و مکانیک ایران (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

امیرعلا اشکیانی

شادی ضیائی - مدرس دانشگاه آزاد مشهد

خلاصه مقاله:

در سالهای اخیر تمایل بیشتری در معماران و شهرسازان به سوی رویکرد طراحی مشارکتی و استفاده از نظرات و حضور کاربران و مردم در روند طراحی و ساخت پروژه های ساختمانی دیده میشود به ویژه این رویکرد در کشورهای در حال توسعه در مرحله خطا و آزمایش است و تعداد زیادی از پروژه های ساختمانی بدین صورت طراحی و ساخته میشوند پرداختن رویکرد طراحی مشارکتی از آنجا که حائز اهمیت است در این رویکرد با بررسی شناخت و تحلیل نظرات ارزشهای مشترک بین افراد فرهنگ رفتار و توقعات کاربران در یک پروژه ساختمانی یا شهری و دخالت و حضور آنها در طول روند طراحی و ساخت آن باعث بهبود کیفی محیط مصنوع استفاده بیشتر و بهتر کاربران از آن و در نتیجه افزایش میزان رضایت آنها میشود بدین رو مقاله حاضر تلاشی است در جهت بررسی و تحلیل رویکرد طراحی مشارکتی از دیدگاه الکساندر که به مثابه یکی پرکاربردترین معماران و نظریه پردازان معماری و شهرسازی بالحن و دیدگاه های خاص خود که پس از سه دهه به پختگی نسبی رسیده و توانسته جایگاه ویژه ای برای خود در میان نظریه پردازان معاصر پیدا کند

کلمات کلیدی:

کریستوفر الکساندر، رویکردهای طراحی، طراحی مشارکتی، نربان آگو، اشرف سلاما

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/326098>

