

عنوان مقاله:

تأثیر آموزش فن شش کلاه تفکر دوبونو بر گرایش تفکر انتقادی و خلاقیت دانش آموزان

محل انتشار:

فصلنامه ابتکار و خلاقیت در علوم انسانی، دوره 4، شماره 1 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 31

نویسندگان:

اسکندر فتحی آذر - استاد دانشکده علوم تربیتی و روان شناسی دانشگاه تبریز

رحیم بدری گرگری - دانشیار دانشکده علوم تربیتی و روان شناسی دانشگاه تبریز

غفور احراری - دانشجوی دکتری روان شناسی تربیتی دانشگاه تبریز

خلاصه مقاله:

زمینه: تفکر انتقادی، گرایش آن و تفکر خلاق، مهارتهایی هستند که همواره مدنظر عالمان تعلیم و تربیت بوده است. امروزه به دلیل تغییر و تحولات سریع در تمام عرصهها، انفجار اطلاعات و آموزش ندادن مهارتهای استفاده درست از آنها، لزوم فراگیری این مهارتها بهعنوان خروجی آموزش شوپرورش و بهویژه آموزش عالی، بیشتر احساس میشود. هدف: این مطالعه در پی آن است تا با کمک فن شش کلاه تفکر دوبونو، مهارتهای تفکر انتقادی و خلاق را در دانش آموزان پرورش دهد. در این فن افراد با تصور پوشیدن کلاههایی به رنگهای مختلف (شش رنگ) مسئله و موضوع بحث را از شش جنبه مثبت، منفی، عاطفی، خلاقانه، بیطرفانه و کنترلی در نظر میگیرند. روش: برای بررسی نتیجه این امر از طرح آزمایشی پیش آزمون- پس آزمون با گروه کنترل و پرسشنامه گرایش به تفکر انتقادی کالیفرنیا و پرسشنامه خلاقیت عابدی استفاده شد. به دلیل انتخاب طبیعی گروهها (کلاس درس)، پس از مداخله، نتایج آزمونهای اصلی و زیر مقیاسهای آنها با تحلیل کوواریانس بررسی شد. یافته ها: نتایج این پژوهش نشان داد، تفاوت بین گرایش به تفکر انتقادی در گروه آزمایش و گواه معنیدار بوده است اما اختلاف معنی داری در خلاقیت دو گروه مشاهده نشد. نتیجه گیری: با استفاده از فنهای آموزشی چون شش کلاه تفکر دوبونو میتوان مهارتهای تفکر انتقادی و نه خلاقیت را در دانش آموزان ارتقا داد.

کلمات کلیدی:

دانش آموزان، گرایش به تفکر انتقادی، تفکر خلاق، شش کلاه تفکر، آموزش تفکر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/326545>

