

عنوان مقاله:

بررسی تمایل به پرداخت برای توسعه برنامه های فرهنگی در نوار ساحلی: مطالعه موردی استان مازندران

محل انتشار:

دومین همایش ملی گردشگری، جغرافیا و محیط زیست پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

محمد حسین احسان فر - استادیار گروه علم اقتصاد دانشگاه پیام نور

ابوالقاسم اثنی عشری - دانشیار گروه علوم اقتصاد دانشگاه پیام نور

هادی لاغری فیروزجائی - دانشجوی کارشناسی ارشد علوم اقتصادی دانشگاه پیام نور

انسبه لاغری فیروزجائی - کارشناسی ارشد علوم اقتصادی دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

سواحل مازندران هر ساله میزبان خیل عظیمی از مردم جهت گذران اوقات فراغت و تفریح آنهاست حضوری که باتوجه به کاستی های زیرساختی و فرهنگی موجود تفریحات را به سمت مسائل غیر فرهنگی دور از اخلاق و قانون گریزی برده است در مطالعه حاضر تلاش شده است که تمایل به پرداخت برای توسعه فرهنگی عمومی در سواحل از طریق مشخص نمودن تمایل به پرداخت گردشگران مناطق ساحلی مازندران با استفاده از توزیع پرسشنامه برآورد شود بنابراین 122 پرسشنامه در سطح ساحل مازندران توزیع شده است در این مطالعه از روش لاجیت ترتیبی استفاده شده است نتایج حاصل از این تحقیق نشان میدهد که گردشگران همواره تمایل به پرداخت مبلغی برای حفظ فرهنگ ایرانی اسلامی و نیز تمایل به پرداخت مبلغی برای گسترش برنامه های فرهنگی در ساحل دارند این مسئله میتواند به مسئولین در جهت پرداخت به مقوله فرهنگ کمک شایانی نماید

کلمات کلیدی:

لاجیت ترتیبی، سواحل مازندران، آسیبهای فرهنگی گردشگری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/329265>

