

عنوان مقاله:

بررسی اصول معماری پایدار در معماری سنتی خرم آباد (نمونه موردی: خانه آخوند ابو)

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی نیارش شهر پایا (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

امین ماهان - پژوهشگر دکتری معماری، واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران، ایران

نسیم رفیعی - دانشجوی مقطع ارشد مهندسی معماری واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی بروجرد، ایران

خلاصه مقاله:

معماری بومی وسنتی ایران و تطبیق آن با معماری پایدار به لحاظ جنبه های گوناگون پایداری و با توجه به قدمت آن در روزگاران بسیار کهن که از بوته آزمایشات در طی قرون متمادی سربلند بیرون آمده می تواند الگویی مناسب برای دستیابی به طرح های پایدار و مردمی باشد. در این مقاله با معرفی شرایط اقلیمی استان لرستان به بررسی نحوه شکل گیری معماری خاص منطقه که همساز با اقلیم بوده، پرداخته شده تا بتوان با رعایت این اصول، برای مسکن امروزی طراحی نمود و فضاهای مسکونی این مناطق را به محدوده های آسایشی انسان نزدیکتر نمود و نهایتاً امکان صرفه جویی در منابع تجدید ناپذیر انرژی را فراهم نماید. در این مقاله خانه آخوند ابو واقع در خرم آباد از سه بعد محیطی، فرهنگی و اقتصادی مورد واکاوی قرار گرفت. سعی شده با شناخت این نوع بناهای مسکونی و کشف ریشه های معماری آنها و ثبت و ضبط این الگوها، در راستای شناخت و معرفی اصالت های بومی و به کار گیری مجدد آنها در بازپیرایی معماری معاصر از آفت هایی که از جوانب مختلف بدان وارد می شود. گامی موثر برداشته شود. روش های گردآوری داده ها به صورت اسنادی، میدانی، وروش تحقیق آنها به شیوه توصیفی، تحلیلی همراه با نمونه موردی بوده است. فرضیه تحقیق حاضر این بوده که باتوجه به اقلیم و تاثیر آن بر شکل گیری معماری بومی در استان لرستان شاهد معماری مردمی و همساز با اقلیم، یا به نوعی معماری پایدار در این مناطق هستیم. یافته های تحقیق نشان دهنده توجه به ارزش ها و ویژگی های معماری سنتی، به عنوان الگویی مناسب برای دستیابی به طرح های معماری پایدار است.

کلمات کلیدی:

معماری پایدار، بناهای مسکونی، اقلیم سرد و کوهستانی، معماری سنتی، خانه آخوند ابو

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/344745>

