

عنوان مقاله:

سلسله مراتب فضایی معماری سنتی ایران و بررسی جایگاه آن در مسکن های امروزی

محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری مسکونی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

وحیده شاهی - دانشجوی کارشناسی مهندسی معماری ،

فهیمه صادقی - دانشجوی کارشناسی مهندسی معماری ، شاهرود دانشگاه شاهرود

میثم مهدی زاده - عضو هیئت علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شاهرود

خلاصه مقاله:

ساماندهی محیط زندگی با تعریف روشن عرصه های خصوصی و عمومی و ایجاد سلسله مراتب فضایی میسر می شود . این اصل به زیبایی در معماری سنتی ایران نمود یافته و آثار و نتایج عمیقی در کیفیت فضایی و نحوه ی قرارگیری عملکردهای گوناگون داشته است . از آنجاییکه با گذشت زمان، فرهنگ و آداب و رسوم، بنا به دلایلی همچون اقتصاد ، سیاست و مذهب دستخوش تغییرات شده است خانه از محیطی در ارتباط با طبیعت همانند آنچه در یزد و کاشان در گذشته می بینیم جای خود را به مجموعه های مسکونی امروزه نظیر اکباتان و در معاصر ترین آنها همان مسکن مهر داده است . امروزه با رعایت نکردن آن در فضاهای مسکونی فرصتی برای تغییر و همساز کردن رفتار با فضای جدید به وجود نمی آید که این امر کاهش کیفیت فضای زندگی را در پی خواهد داشت . با وجود کمی غیر عادلانه بودنچنین معادل سازی ، این همان واقعیتی است که ارمغان گذشت زمان برای جامعه ی امروزی ایران است در این مقاله سعی بر آن است تا با پژوهش کتابخانه ای نحوه ی چیدمان فضاها در خانه های سنتی ایران با توجه به اصل سلسله مراتب بررسی گردد. سپس خانه های معاصرو فضاهای مورد نیاز مسکن امروز مورد مطالعه قرارگیرد تا با مقایسه آن ها با خانه های گذشته دریابیم که آیا الگوهای فضایی خانه های سنتی را می توان در طراحی خانه های معاصر استفاده کرد یا نه ؟

کلمات کلیدی:

سلسله مراتب فضایی ، معماری سنتی ، کیفیت فضایی، خانه های معاصر، الگو های فضایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/346608>

