

عنوان مقاله:

راهکارهای تاثیر گذار در طراحی خانه های مسکونی با الهام از گذشته و نگاهی به آینده

محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری مسکونی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

علیرضا یادگاری - دانشگاه آزاد اسلامی واحد ورامین - پیشوا، آموزشکده سما واحد ورامین، ورامین، ایران مربی معماری، آموزشکده فنی و حرفه ای سما، دانشگاه آزاد

خلاصه مقاله:

تأمین مسکن در جامعه از مهمترین ضروریات هر جامعه بشری است و تنها زمانی انسان میتواند فعالیت‌های فکری و اجتماعی خود را به خوبی دنبال کند که، محلی مناسب برای استقرار خود و خانواده اش داشته باشد، متأسفانه اکنون به مسکن به شکل یک کالا نگاه میشود و تمامی بخشها سعی در ایجاد سرپناهی برای انسانها هستند نه محیطی برای زندگی او. مسکن به عنوان اولیترین و مردمیترین کالبد شهر بازگو کننده شرایط اجتماعی، زیباشناسی، فرهنگی و اقتصادی حاکم بر جامعه در دوره مربوط به خود است، که به واسطه معمار، نمود کالبدی و عینی پیدا میکند. جنبه‌های اجتماعی مسکن و ارتباط خانوادها بایکدیگر از عوامل مهم دیگر است. اکنون که به ندرت مسکنی بصورت منفرد ساخته میشود، ما باید در عین حفظ استقلال برای هر خانواده گامی در جهت ایجاد روابط صحیح و سازنده اجتماعی نیز برداریم و در کنار هم بودن را به معنی مزاحم بودن تلقی نکنیم. خانه در درجه اول یک نهاد است و نه یک سازه، و این نهاد برای مقاصد بسیار پیچیده‌ای به وجود آمده است. از آنجا که احداث یکخانه پدیدهای فرهنگی است، شکل و سازمان فضایی آن به شدت تحت تأثیر فرهنگی است که بدان تعلق دارد. از میان فضاهای پیرامونی، خانه بلافصلترین فضای مرتبط با آدمی است و بطور روزمره از او تأثیر میگیرد، و بر او تأثیر میگذارد. اولیینفضایی است که آدمی احساس تعلق فضایی را در آن تجربه میکند. خانه تنها مکانی است که اولیین تجربه‌های بیواسطه با فضا در انزوا و جمع در آن صورت میگیرد و خلوت با خود و خانواده خود، با دوست و دیگران همه و همه بیتعرض غیر در آن ممکن میگردد. همین که جامعه ما تا بدین حل نزول کرده است که از داشتن سرپناهی راضی و خشنود باشیم، خود به شرایطی منجر شده است که، بحثدرباره معماری خانه میتواند بسیار مهم تلقی شود. همچنین با توجه به ایجاد وسیع مجموعه های مسکونی تفکر و تأمل در این گونه مسکن میتواند بسیار مفید باشد که، معمار سعی در حفظ استقلال هر خانواده گامی در جهت بهبود روابط اجتماعی و فرهنگی نیز بردارد. در نتیجه در این مقاله سعی شده است که با الهام گرفتن از معماری سنتی ایران که نمودی برای خود و دیگران است و همچنین معماری مدرن، که گریزی از آن نیست راهکارهای تاثیر گذاری در طراحی خانه های مسکونی با توجه به شرایط اقلیمی و نگاهی به مقررات ملی، ارائه گردد

کلمات کلیدی:

محیط مسکونی، فرهنگ، مسکن سنتی و مدرن، بینش تخیلی، روابط عملکردی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/346612>

