

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی اصول خوانایی در طراحی شهری بافت فرسوده نمونه موردی: شهر همدان

محل انتشار:

همایش ملی معماری، شهرسازی و توسعه پایدار با محوریت خوانش هویت ایرانی اسلامی در معماری و شهرسازی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

حمیدرضا صارمی - دکتری تخصصی دانشگاه تربیت مدرس تهران

خشایار نیکوئی بازوند - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی دانشگاه علوم و تحقیقات بروجرد

خلاصه مقاله:

خوانایی یکی از اصول پایه در ارتقا سرزندگی محیطهای شهری است توجه به این اصل این سوالات را مطرح می کند که تاچه میزان رعایت آن میتواند برغناهی محیط بیفزاید و آیا رابطه معناداری بین این اصل و ارتقا کیفیت محیط و تعاملات مردم وجود دارد روش تحقیق بصورت توصیفی تحلیلی می باشد و روش جمع اوری اطلاعات به روش میدانی و کتابخانه ای صورت گرفته است دراین تحقیق درابتدا ضمن اشاره به اصول طراحی شهری از دیدگاه بنتلی اصل خوانایی مورد تاکید قرار گرفته است و این اصل مطابق پنج عنصر کلیدی لینچ درتوصیف و تحلیل بافت فرسوده شهر همدان مورد بررسی واقع شده است دراین میان یافته ها با ازمون خی 2 تجزیه و تحلیل شده است نتایج حاصل بیانگر اثبات فرضیه ها مبنی بر تاثیرگذاری مسجد جامع و نیز میدان مرکزی همدان به عنوان عناصر کلیدی جهت تحقق خوانایی و درک مردم از بافت مورد نظر می باشد

کلمات کلیدی:

طراحی شهری ، اصول خوانایی ، بافت فرسوده ، همدان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/347010>

