

عنوان مقاله:

مصادیق پایداری در عناصر مساجد ایرانی

محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی سازه، معماری و توسعه شهری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

مریم نامی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات ایلام

زهرا جمالوندی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات ایلام

خلاصه مقاله:

معماری مساجد ایرانی همواره با تکیه بر خلاقیت و خصائص پایدار از جایگاه خاصی برخوردار بوده است و دارای یک کالبد به عنوان یادگار تمدن و مذهب ایرانیان است. در واقع در طراحی و معماری مساجد ایران اسلامی، اندیشه ها و فرهنگ مذهبی متناسب با فناوری روز در عناصر مختلف مسجد تبلور پیدا کرده است. پروژه حاضر با تکیه بر مفاهیم معماری پایدار و اهمیت آن در جهان امروز، میزان انطباق پذیری ارکان معماری پایدار را در مساجد ایرانی مورد بررسی قرار داده و با معرفی معیارها و ضوابط کلی مطرح در طراحی معماری پایدار از قبیل ادراک حس مکان، فضای هستی، عدم مزاحمت در آن و برآوردن نیازهای ساکنان و ایجاد آسایش برای فرد را مورد بررسی قرار میدهد. و این نتایج حاصل گردید که فنون و قواعد به کار رفته در معماری مساجد ساخته شده بدست ایرانیان، بسیاری از مفاهیم نوین در عرصه معماری پایدار را در خود به وضوح دارد.

کلمات کلیدی:

مسجد ایرانی، پایداری، معماری پایدار، عناصر مسجد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/353481>

