

عنوان مقاله:

عناصر محتوایی رویه ای پایداری در طراحی شهری

محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی سازه ، معماری و توسعه شهری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

سعید پرتوی - دانشجوی طراحی شهری پردیس هنرهای زیبا دانشگاه تهران

غلامرضا فلعه گری - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری واحد علوم و تحقیقات کرمانشاه

خلاصه مقاله:

این پژوهش به دنبال چگونگی طراحی ، برنامه ریزی و سیاست گذاری برای دست یافتن به پایداری در طراحی شهری است طراحی و برنامه ریزی به عنوان یکی از رکن های اصلی برای نزدیک شدن به پایداری محسوب می شود این در حالی است که بسیاری از محققین پایداری را به عنوان چتری قلمداد می کنند تا تمام فعالیت ها و تولیدات بشر از جمله معماری و طراحی شهری را در برگیرد. پایداری به عنوان یک پارادایم در شهرسازی و معماری شناخته می شود و نحوه دست یافتن به آن می تواند بسیاری از مسائل را در رابطه با تراکم، فرم شهر، کاربری و سایر عناصر فیزیکی شهر را برای طراحان و معماران روشن کند طراحان و برنامه ریزان سیاست های خود را بر پایه مسائل زیست محیطی ، اقتصادی ، اجتماعی و فرهنگی ارزیابی و بنا می کنند تا به طرحی متعادل با محیط دست یابند از طرفی این نوع برخورد با مسئله در میان کارشناسان و طراحان ایران جایگاه متناسبی ندارد بنابراین برای رسیدن به این هدف به اطلاعاتی در رابطه با پایداری و تاثیر آن بر عناصر فیزیکی شهر و همچنین برنامه ریزی و ارزیابی آن بر اساس اصول زیست محیطی ، اقتصادی ، اجتماعی و فرهنگی نیاز داریم.

کلمات کلیدی:

پایداری ، طراحی شهری، توسعه شهری پایدار، محتوا و رویه طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/353985>

