

عنوان مقاله:

ضرورت توجه به معماری پایدار و ارائه مبانی نظری و اصول آن

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی جغرافیا، گردشگری، منابع طبیعی و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

شهین محمدی - کارشناس ارشد معماری - دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات البرز

خلاصه مقاله:

معماری و شهر برای انسان قبل مدرن، محصول خلاقه ای بود که نتیجه محدودیتهای اقلیمی و سازه ایی از طرفی و باورهای جمعی افراد از طرف دیگر آنچه که فضای مصنوع او را تشکیل می داد، برخاسته از بستر و همپا و همراستا با ویژگیهای آن منطقه بود. این پیوند سبب گشته بود که محصول اندیشه ی معمار در حدود ویژگیها و بایدیهایی که مصالح محلی و شرایط محیطی به اثر اجبار می نمود، امکان حرکت داشته باشد. از جهت دیگر به علت باورهای متافیزیکی به طبیعت و پدیده های آنو لزوم حفظ این عرصه به عنوان موهبت، مدیریت پسماندها نیز به گونه ایی انجام می گردید که چرخه حیات مختلنگردد. لازم به ذکر است که سرعت تحول و تغییرات نیز به گون ایی بود که فرصت آزمایش و خطا و سپس تصحیح به جهت حفظ هرچه بیشتر ساختارهای زیستی را ممکن می نمود. توسعه پایدار و در نتیجه معماری پایدار با رویکردی به گذشتهمعماری و مجتمعهای زیستی که جوابگوی نیازهای مادی، معنوی و فرهنگی ساکنان خود بودند. سعی در همراهی با طبیعت به جای غلبه بر طبیعت و استفاده از انرژی تجدید پذیر به جای سوخت های فسیلی در نتیجه جلوگیری از تباهی منابع طبیعی و پرهیز از آلودگی محیط زیست دارد. در این مقاله ابتدا با بررسی مفهوم توسعه پایدار، معماری پایدار و معرفی اصول شکلدهنده معماری پایدار، شناختی از این معماری و اهداف آن حاصل شده و مفهوم انسان و نیازهای او در سطوح مختلف مورد بررسی قرار گرفته و سعی بر آن است تا با معرفی معماری پایدار به عنوان معماری پاسخگو، ابعادی نوین در توسعه معماری پایدار ارائه گردد. روش این پژوهش مبتنی بر مطالعات کتابخانه ای است و رویکردی توصیفی دارد. نتایج به دست آمده از این پژوهش با هدف معماری پایدار به اصلاح رابطه انسان، طبیعت و معماری می پردازد.

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار - محیط پایدار - معماری پایدار - راهکارهای کاربردی - طبیعت - فرآیند معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/357222>

