

عنوان مقاله:

کاربرد میانه در تیز کردن تصاویر دیجیتال

محل انتشار:

اولین همایش ملی فناوری و مدیریت دانش با محوریت اقتصاد مقاومتی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

سیما شریعتمداری - گروه کامپیوتر، پردیس علوم و تحقیقات یزد، دانشگاه آزاد اسلامی، یزد، ایران - گروه کامپیوتر، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی یزد، ایران

مجید پوراحمدی - گروه برق، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی یزد، ایران

ابوالفضل گندمی - گروه کامپیوتر، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی یزد، ایران

خلاصه مقاله:

درک انسانی به شدت نسبت به لبه ها و جزئیات تصویر حساس است و از آن جایی که لبه ها توسط مؤلفه های با فرکانس بالا ساخته می شوند، کیفیت بصری تصویر در صورت تخریب مؤلفه های با فرکانس بالا، به شدت کاهش می یابد. از طرف دیگر، بهبود مؤلفه های فرکانس بالا منجر افزایش کیفیت بصری تصویر خواهد شد. تیز سازی تصویر به تکنیک هایی گفته می شود که لبه ها و جزئیات تصویر را برجسته می کنند. در حقیقت تیز کردن تصویر شامل جمع سیگنال اصلی با ضریبی از خروجی فیلتر بالا گذر سیگنال اصلی است.

کلمات کلیدی:

لبه تصویر، کیفیت تصویر، تیز کردن، پردازش تصویر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/359065>

