

## عنوان مقاله:

ارزیابی زیباشناختی دستورالعمل ضوابط کنترل نمای ابنیه در محدوده شهرداری منطقه یک تهران نمونه مورد مطالعه: نمای ابنیه بالای ده طبقه واقع در محدوده شرقی منطقه

## محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی شهرسازی، مدیریت شهری و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

## نویسنده:

عاطفه بحیرایی - دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت شهری دانشگاه تهران پردیس هنرهای زیبا

## خلاصه مقاله:

هدف از تدوین این نوشتار، مقایسه معیارهایی است که به عنوان ملاک عمل در تدوین ضوابط کنترلی نمای ابنیه قرار گرفته اند بامعیارهایی که از سوی مردم به عنوان ملاک ارزیابی زیبایی نمای ابنیه بکار گرفته می شوند. بدین منظور ترجیحات مردم با استفاده از یک آزمون بصری و با استفاده از دسته بندی کیفی Q-sort، همچنین دستورالعمل ضوابط کنترل نمای ابنیه در محدوده شهرداری منطقه یک تهران به همراه مجموعه قوانین و مقررات مورد عمل شهرداری در خصوص زیباسازی مورد ارزیابی قرار گرفته شدند. تحلیل مناظر انتخاب شده و دلایل انتخاب آنها و بررسی قوانین و ضوابط مذکور نشان می دهند که اساس انتخاب و ارزیابی مردم از زیبایی و ملاک تدوین ضوابط و قوانین کارشناسان، برنامه ریزان و طراحان شهری برای خلق زیبایی عمدتاً بر مبنای معیارهای عینی استوار شده اند. غافل از آنکه نگرش های تک بعدی با بنیان های نظری عینیت گرا یا ذهنیت گرای صرف، سبب بروز عدم شناخت صحیح شده که در نهایت کیفیت و زیبایی مطلوب را به همراه نخواهد داشت. نکته دیگر اینکه هرچند هر دو گروه معیارهای عینی را اساس کار خود قرار داده اند اما به دلیل عدم ارائه تعریفی جامع و نظام مند، در قالب مدلی مدون از معیارهایی که باعث ایجاد و درک زیبایی می شوند، منجر شده تا در این معیارها هم به توافقی عمومی دست پیدا نکنند.

## کلمات کلیدی:

زیباشناختی، ضوابط کنترل نمای ابنیه، Q-sort، نماهای شهری، زیبایی شناسی، ضوابط ناماسازی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/361142>

