

عنوان مقاله:

کنکاشی پیرامون مولفه های تاثیرگذار بر فرآیند شکل گیری وساختار هندسی باغ ایرانی

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی شهرسازی، مدیریت شهری و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

سعید رستمی - کارشناس ارشد معماری، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس نویسنده مسول

فرخ ایرانمنش - دانشجوی دکتری معماری، عضو هیات علمی تمام وقت دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس

خلاصه مقاله:

باغ ایرانی با تاریخ درخشان خود به عنوان یکی از بهترین الگوهای منظرسازی، محصول تعامل سازنده انسان ایرانی در مواجهه با طبیعت است. چرایی و چگونگی شکل این پدیده، محمل نظرات گوناگونی بوده است. پهنه وسیع ایران باتوجه به تنوع در ویژگی های اقلیمی، فرهنگی و اجتماعی خود روش های مختلفی را برای جامعه ایرانی در استفاده از طبیعت در محیط زندگی به وجود آورده است. به دلیل اختلاف آب و هوایی مناطق مختلف ایران، باغ اهمیت بسزایی پیدا می کند. بسیاری از کتب در خصوص باغ های رسمی ایران نوشته ها و توصیفاتی را به رشته تحریر درآورده اند. اما در لابه لای کتب و مقالات ارایه شده کمتر به چرایی پدید آمدن این باغ ها توجه شده است. آیا دلیل ساخت این باغ های زیبا، گریز از گرمای طاقت فرسا بوده و یا اینکه باید به دنبال دلایل دیگری بود. سؤال اصلی این تحقیق بررسی علل ایجاد باغ های ایرانی و تحلیل ساختار هندسی این باغ ها می باشد. باتوجه به موارد مطرحه روش بکار گرفته شده در این نوشتار به شیوه توصیفی تحلیلی با بهره گیری از مطالعات اسنادی، کتابخانه ای و میدانی است که پس از گردآوری، طبقه بندی و سازمان دهی اطلاعات، به تجزیه و تحلیل آنها می پردازد. لذا با مطالعه انجام شده بایستی اذعان نمود که همواره روحیه سلاطین و امرادر ایجاد این باغ ها به عنوان اندیشه دوران تأثیر بسزائی داشته است. اما در میان مجموعه عوامل شکل دهنده باغ ها علی همچون ثمره داشتن و ایجاد چشم اندازهای زیبا را می توان از علل عمومی و بعضاً مشترک در بسیاری از باغ های تاریخی دانست. در حالی که به تبع سلاطین هر دوره بعضی مواقع دلیل اصلی ایجاد باغ عاملی مذهبی، گاهی تفریحی و در بسیاری مواقع علتی سیاسی - حکومتی داشته است.

کلمات کلیدی:

باغ ایرانی، باغ های تاریخی، ثمرداشتن، چشم اندازهای زیبا، سلاطین

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/361596>

