

عنوان مقاله:

تاثیر بلندمرتبه سازی بر سیمای شهر

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی شهرسازی، مدیریت شهری و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

رامیار منصوری بقال - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد بیرجند،

فرید فروزانفر - دکترای معماری، عضو هیات علمی دانشگاه آزاد بیرجند،

خلاصه مقاله:

یکی از پیامدهای رشد شتابان جمعیت شهری در دهه های اخیر ظهور پدیده بلندمرتبه سازی است که ازالگوی غربی آن- که جهت مقابله با تقاضای سرسام آور مسکن و گسترش بی رویه شهرها و جهت استفاده ی بهینه از زمین، مسائل زیست محیطی، حمل و نقل شهری و... ایجاد شده است- اقتباس شده است. گستردگی عوامل موثر بر فرآیند طراحی و احداث بناهای بلندمرتبه و نیز جزئیات ظریف معماری، لوم توجه توامان و دقیق را در جهت تامین نیازهای زیباشناختی، بصری و معنایی در حوزه منظر شهری و تحقیق سیمای مناسب شهر با توجه به نیازها و محدودیت های فراروی، ضروری می نمایند. بناهای بلند در ابعاد معنایی، زیبایی و بصری از نظر مقیاس و اهمیت دارای نقش راهبردی در شهر می باشند. به همین دلیل به جای توجه صرف به ضوابط تکنیکی و فنی مربوط به آنها لازم است که در تصمیم گیری و برنامه ری ی ها به جایگاه واقعی این بناها به عنوان نقاط شاخص شکلی و معنایی در منظر شهری توجه شود. این پژوهش با هدف تحلیل چگونگی ارتبا میان بلندمرتبه سازی و منظر شهری به بررسی تاثیر بناهای بلند در سیمای شهری می پردازد. از این رو در این تحقیق پس از بررسی مفهومی سیمای شهری و بناهای بلند مرتبه، به بررسی تاثیرات بناهای بلند در سیمای شهر بر اساس اهداف سه گانه زیبایی شناسی، معنایی و عملکردی پرداخته و احکام طراحی و مناسب سازی این بناها که بعضا تبدیل به نشان های شهری می شوند استخراج و ارائه شده است

کلمات کلیدی:

سیمای شهر، بناهای بلند مرتبه ، بعد معنایی، بعد بصری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/361849>

