

عنوان مقاله:

درباره ی فرهنگ و چال های فرا رو

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی اقتصاد، مدیریت و فرهنگ ایرانی اسلامی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

محمدرضا شمشیری - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)

خلاصه مقاله:

فرهنگ از جمله واژه هایی است که، به رغم کثرت استعمال، به واسطه در برداشتن معانی مختلف دریادی امر فاقد صراحت و روشنی مورد انتظار است. در این نوشتار، ابتدا، اهم تعاریف موجود از فرهنگ، به دور از تاکید بر موارد اختلاف و اشتراک جامعه شناسان و روانشناسان و نظریه پردازان علوم انسانی در باب این مفهوم ارائه شده آنگاه با اختیار این دیدگاه که فرهنگ ظهور خودآگاهی و اندیشه یک قوم و نسل در قالب مظاهر فرهنگی است تلاش شده است تا فرهنگ را چونان میراثی ارزشمند معرفی نماید که در هر جامعه میان نسل های موجود رد و بدل شده و در این تعامل، فرهنگی پویا و ماندگار در طول نسل های متمادی به حیات خود ادامه می دهد که بهره مند از تفکری عمیق و ریشه دار باشد. بدیهی است بی توجهی به این امر مهم، فرهنگ و تمدن هر نسل و قومی را به چالش کشانیده و ایشان را با بحران های مختلف روبرو می کند.

کلمات کلیدی:

فرهنگ - مظاهر فرهنگی - نسل - تفکر - بحران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/362158>

