

## عنوان مقاله:

بقاع متبرکه، سنگرهای فرهنگی در جبهه های جنگ نرم

## محل انتشار:

اولین همایش علمی پژوهشی علوم تربیتی و روانشناسی آسیب های اجتماعی و فرهنگی ایران (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

## نویسندگان:

سپیده رضی - کارشناس ارشد فلسفه و کلام

مهديه رضی - کارشناس ارشد مدیریت منابع انسانی

## خلاصه مقاله:

فرهنگ از مفاهیم ارزشمند جامعه ی بشری و فرهنگ پذیری از عمده ترین تمایز انسان است. با گسترش انقلاب صنعتی واز بین رفتن بنیان های فکری و ارزشی انسانی، امروزه فرهنگی قدرت ایستادگی و پویایی دارد که ضمن پاسخگویی متناسبه نیازهای مادی و معنوی، از یک منبع فرامادی سرچشمه گرفته باشد. از آنجا که همواره دین در رأس عوامل فرهنگسازجوامع بشری قرار داشته و در هیچ مقطع تاریخی نمی توان بدون دین راجع به فرهنگ سخن گفت، نقش انکارناپذیر بقاعمتبرکه به عنوان یکی از عوامل تأثیرگذار در ارتقای فرهنگ، اخلاق و اعتقادات دینی ایجاب می کند که به این کانون هایمعنوی توجه ویژه داشت. لزوم رویکرد جدی به زیارت به عنوان یکی از مهمترین عناصر فرهنگ ساز، و اهمیت و جایگاهوالای بقاع متبرکه و امامزادگان به عنوان سرمایههای مادی و معنوی و همچنین پراکندگی، تنوع و فراوانی این اماکن بهعلت غنا و سابقه عظیم تمدنی جامعه سبب شد، مقام معظم رهبری (مدظله العالی) تبدیل امام زادگان و بقاع متبرکه به قطبفرهنگی را خواستار شوند. هدف از این پژوهش نیز نمایان ساختن ارزش ذاتی و تأثیرگذاری فرهنگی و فراگیر بقاع متبرکه درساختن جامعه متعالی و نیروی انسانی آگاه، مسئول، فرهنگمدار و ارزش محور می باشد. در نهایت با توجه به مبارزات وسیع وهدفمند دشمنان در کمرنگ ساختن نقش فرهنگی - عقیدتی این سنگرها، نیاز به مطالعات و پژوهش هایی به منظورشناساندن بیشتر جایگاه رفیع امامزادگان در جوامع اسلامی بیش از گذشته احساس می شود.

## کلمات کلیدی:

بقاع متبرکه، فرهنگ، جنگ نرم

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/366947>

