

عنوان مقاله:

مات زدایی تصویر با استفاده از جفت تصویر نویزی و مات شده

محل انتشار:

نخستین سمپوزیوم ملی رباتیک و هوش مصنوعی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

اسماء رئیسی - دانشجوی کارشناسی ارشد الکترونیک، گروه مهندسی برق، دانشکده مهندسی، دانشگاه شهید چمران اهواز

غلامرضا اکبری زاده - اسادیار، گروه مهندسی برق، دانشکده مهندسی، دانشگاه شهید چمران اهواز

خلاصه مقاله:

وسعت کاربردهای پردازش تصویر در طی سالیان اخیر باعث رشد و دگرگونی این دانش در عرصه های مختلف علوم شده است. از حوزه های پرکاربرد در زمینه پردازش تصویر، بهبود تصاویری است که معمولاً در هنگام اخذ تصویر، به دلیل شرایط محیطی، محدودیت های دستگاه تصویربرداری و یا تماشگرها دچار مشکلاتی از جمله ماتی، عدم تناسب منابع نوری و یا تناسب ترکیب رنگ ها و خرابی هایی در کیفیت تصویر می شوند. مات شدن تصویر در واقع بیانگر جابه جایی پیکسل های تصویر و اشیای موجود در آن است و تأثیر زیادی بر روی بافت اشیای موجود در تصویر خواهد داشت. راه حل های فراوانی برای حذف ماتی تصویر ارائه شده است؛ هدف این مقاله معرفی تعدادی از این روش ها و الگوریتم ها است، که در برخی از آنها نیز، تصاویر بهبود یافته، همچنان دچار خرابی هستند و لذا لزوم کاربیشتر بر روی آنها به منظور ارتقای الگوریتم، امری ضروری است.

کلمات کلیدی:

مات شدگی، اثر رینگیتگ، جفت تصویر، دی کانولوشن باقی مانده، الگوریتم RL

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/370341>

