

## عنوان مقاله:

باززنده سازی بافت های تاریخی با هدف ارتقاء میزان جذب گردشگر فرهنگی

## محل انتشار:

دومین همایش ملی چشم انداز نطنز در الگوی معماری و شهرسازی اسلامی در افق ۱۴۰۴ (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسنده:

سمانه ظهیریان - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد نطنز

## خلاصه مقاله:

امروزه توسعه ی گردشگری در تمامی عرصه های ، چه در سطح ملی و منطقه ای و چه در سطح بین المللی مورد توجه برنامه ریزان و شرکت های خصوصی قرار گرفته است . (لطفی ، 1384) آگاهی جوامع از این که گردشگری منبع درآمد ارزی بسیار مناسب و قابل ملاحظه ای در اختیار اقتصاد یک کشور قرار می دهد ، باعث شده است که گردشگری مفهومی بسیاری گسترده در ابعاد مختلف اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی پیدا کند و به عنوان یک صنعت تلقی شود. (طهماسبی پاشا و مجیدی ، 1384) در این مقاله تلاش گردیده است تا با توصیف مفاهیم کلیدی همچون گردشگری فرهنگی و میراث فرهنگی به بررسی تاثیر متقابل این مهم ها از طریق مطالعه اسناد کتب بر یکدیگر پرداخته و اهمیت وجود گردشگر علاقمند به میراث فرهنگی را در جهت حفظ این ارزش های گرانبه در سایه وجود برنامه ریزی مناسب باهدف حفظ و جذب بیشتر توریسم فرهنگی به اثبات رساند. در نهایت با بهره گیری از اصول گردشگری شهری و بررسی نمونه های موفق گردشگری به ارائه راهکارهایی عملیاتی جهت موفقیت بیشتر مجموعه های گردشگری و افزایش جذب گردشگر داخلی و خارجی پرداخته که این امر عامل موثری در جت حفظ و بقای میراث ارزشمند گذشتگان می باشد .

## کلمات کلیدی:

باززنده سازی بافت های تاریخی، معماری و گردشگری، گردشگر فرهنگی، پایداری اجتماعی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/371119>

