

## عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی علل بحران هویت در معماری معاصر ایران ، با رویکرد شناخت انسان

## محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی اسلامی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسندگان:

زهرا مردانی - دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب، تهران، ایران

لیلا زارع - عضو هیات علمی و مدیر گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب، تهران، ایران

سجاد بشیری - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب، باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، تهران، ایران

## خلاصه مقاله:

شهرها منعکس کننده آداب، رسوم و نوع زندگی جامعه ی کاربر آن هستند. عناصر سازنده هر شهر ساختمان های آن است و جامعه شامل انسان هایی است که گرد هم جمع آمده اند. انسان خالق ساختمان های شهر است و معماری او حاصل تفکر، فرهنگ، جهان بینی، و تاریخی است که بر او گذشته. مجموع این مضامین تحت عنوان هویت بر ذهن و جان معمار نقش می بندد و بازتاب آن در اثر او تجلی می یابد. حال اگر هویت وجودی انسان مورد تعارض و هجوم واقع شود، او دچار بحران گشته و این بحران هویت به صورت اغتشاش در نوع معماری و شهرسازی او نیز نمود پیدا می کند. از آنجا که خود انسان منشأ بسیاری از رخدادهای پیرامونش به حساب می آید، در این مقاله سعی بر آن شده تا در حد توان با مطالعه ی دیدگاه های افراد صاحب نظر مسلمان \_ در رابطه با مقوله انسان \_ که در این زمینه تا به امروز تلاش بسیاری نموده اند، به بررسی و تحلیل علل بحران هویت در معماری معاصر ایران، با رویکرد شناخت انسان پرداخته شود و در انتها به جمع بندی و ارائه راهکاری در حد بضاعت دست یابد. روش تحقیق به صورت کتابخانه ای بوده است و نوع مقاله توصیفی- تحلیلی می باشد

## کلمات کلیدی:

هویت ، انسان ، معماری ایرانی اسلامی ، انسان و معماری ، انسان اسلامی ، هویت و معماری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/371637>

