

عنوان مقاله:

تجلی سبک ایرانی- اسلامی در خانه های سنتی شهر تبریز

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی اسلامی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

نازلی غنی زاده حصار - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، تبریز، ایران

نسیم نجفقلی پورکلانتری - دانشجوی دکتری معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، تبریز، ایران

فاطمه جعفرپور - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، گروه هنر و معماری، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

مسکن سنتی ایرانی منطبق با فرهنگ اصیل ایرانی طراحی شده است که تلفیق آن با معماری اسلامی آسایش را در طی سالیان دراز برای مردم این مرز و بوم فراهم آورده است. این پژوهش با هدف بررسی نقش اسلام و فرهنگ ایرانی- اسلامی در شکل گیری مساکن سنتی شهر تبریز و با انتخاب 4 خانه سنتی به عنوان جامعه آماری، سعی در اثبات این فرضیه دارد که توجه به مذهب و تجلی فرهنگ ایرانی نقش عمده ای در شکل گیری مساکن ایرانی دارد. در این پژوهش، روش تحقیق به صورت توصیفی و تحلیلی بوده و در گردآوری اطلاعات از روش های اسنادی، میدانی و کتابخانه‌ای استفاده شده است. نتایج حاصل بیانگر آن است که مساکن سنتی ایرانی- اسلامی علاوه بر تامین نیازهای مادی نیازهای روحی و روانی افراد را نیز تامین می کردند و با معماری منحصر بفردی که دارند نشان دهنده ی تاثیر مذهب، فرهنگ در خود است که نه تنها امنیت و آسایش را به ارمغان می آورد بلکه جلوه ای از شاهکار معماران ایرانی می باشد

کلمات کلیدی:

معماری اسلامی، معماری ایران، خانه های سنتی، تبریز

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/371920>

