

## عنوان مقاله:

بررسی نقش فضاهای عمومی شهری در جهت ارتقای تعاملات اجتماعی افراد (نمونه موردی: محوطه پیرامون فرهنگ سرای سیمرغ شهر نیشابور)

## محل انتشار:

کنگره بین المللی پایداری در معماری و شهرسازی - شهر مصدر (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 1

## نویسندگان:

مهسا فغفوریان - کارشناسی ارشد شهرسازی، عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی

ناهید نوکاربیزی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه علوم و تحقیقات واحد خراسان رضوی، عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی، دفتر فنی شهرداری نیشابور

## خلاصه مقاله:

فضاهای عمومی شهرها مهمترین مکانهایی هستند که از دیرباز امکان ارتباط چهره به چهره را شهروندان فراهم می کنند که می تواند موجب ارتقای کیفیت زندگی از طریق برقراری روابط اجتماعی و تقویت حس تعاون و مشارکت شوند. اولین قدم برای ارتقای تعاملات اجتماعی جذب و ماندگاری انسان در فضا و فراهم ساختن امکان اجتماع پذیری آن است. با توجه به هدف عمده ارتباطات اجتماعی که ارتقای روحیه همبستگی، رشد فرد، ایجاد و بهبود الگوهای رفتاری است. نقش راهبردی و کلیدی فضاهای عمومی در توسعه شهری نمایان می گردد. در این پژوهش سعی شده است با استفاده از تکنیک SWOT و بررسی شاخصه هایی مانند نفوذپذیری بصری، خاطره انگیزی، غنای حسی، خوانایی و رنگ تعلق، راهبردهایی برای توسعه اجتماع پذیری در فضاهای عمومی ارائه شود و در ادامه به طور خاص به نقش فرهنگ سرای سیمرغ نیشابور و محیط پیرامون آن در جذب شهروندان و ایجاد ارتباطات اجتماعی و در انتها به ارائه راهکار جهت بهره وری بیشتر این فضای عمومی فرهنگی پرداخته شده است.

## کلمات کلیدی:

فضای عمومی، روابط انسانی، تعاملات اجتماعی، محوطه پیرامون فرهنگسرای سیمرغ نیشابور

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/377800>

